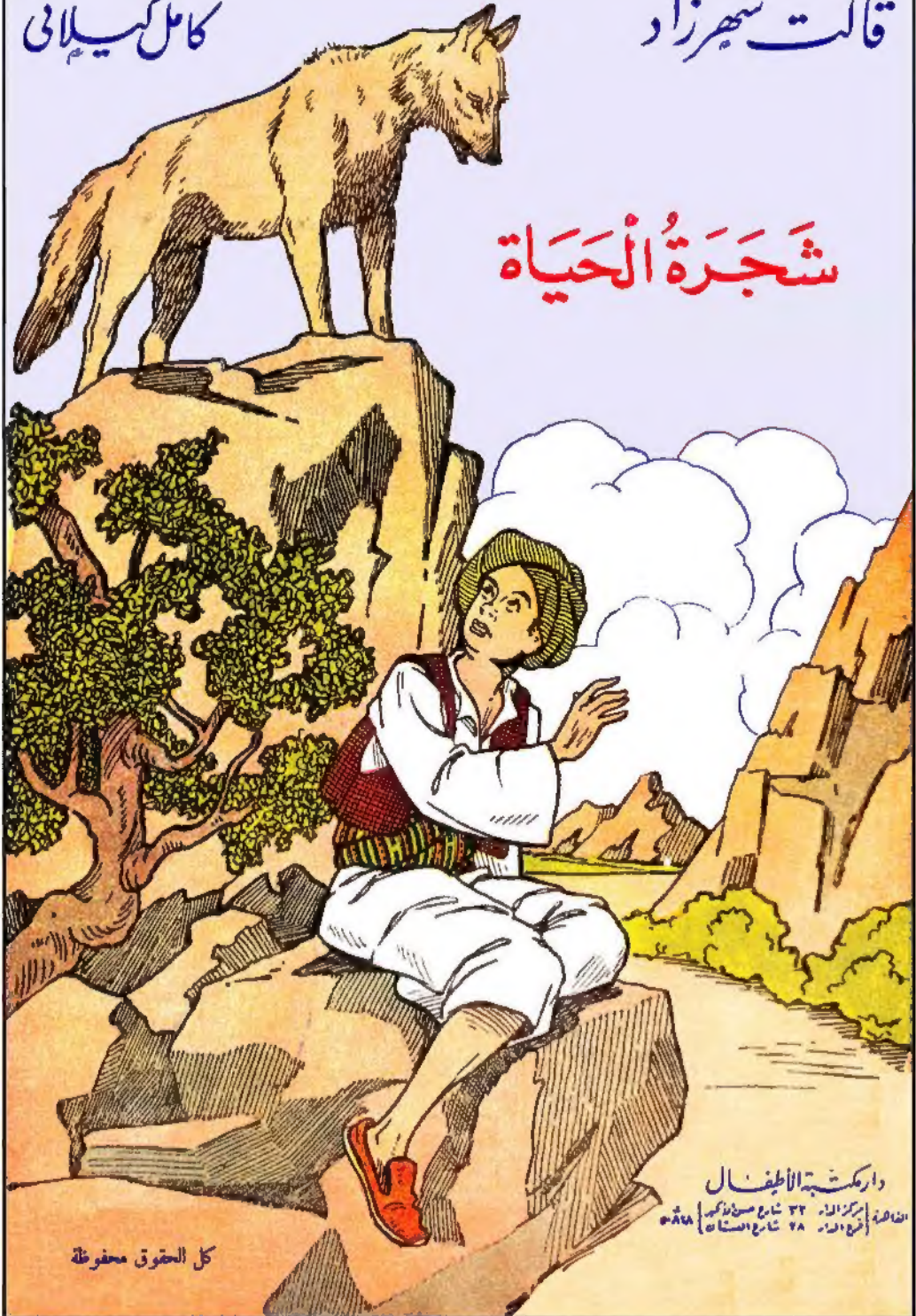


کامل کیلانی

قالت شہر زاد

## شَجَرَةُ الْحَيَاةِ



کل الحقوق محفوظہ

دار مکشۃ الأطفال  
مطبعة | مرکز الام ۳۲ شارع صیفاؤ کبہ | ۳۵۸  
انطاہہ | فرع الدار ۲۸ شارع السناتہ



كامل كسيلاني

قالت شحيرزاد

# شَجَرَةُ الْحَيَاةِ

كل الحقوق محفوظة

دار مكتبة الأطفال - القاهرة

أول مؤسسة عربية لتثقيف الطفل

٣٢ شارع حسن الأكبر - ت ٥٠٨١٨

٢٨ شارع البستان - ت ٣٣١٥٨

## النَّبَاتُ الشَّافِي

### ١ - «يُوسُفُ» الصَّغِيرُ

عَاشَتْ فِي قَدِيمِ الزَّمَانِ سَيِّدَةٌ عَجُوزٌ ، مَاتَ زَوْجُهَا  
بَعْدَ أَنْ تَرَكَ لَهَا طِفْلاً صَغِيراً ، لَا يَزِيدُ عُمرُهُ عَلَى سَبْعِ  
سَنَوَاتٍ . وَكَانَ اسْمُ ذَلِكَ الطِّفْلِ الصَّغِيرِ «يُوسُفَ» .

وَكَانَتْ هَذِهِ الْعَجُوزُ تُحِبُّ وَلَدَهَا «يُوسُفَ» أَشَدَّ الْحُبِّ .  
وَلَهَا الْحَقُّ فِي ذَلِكَ ؛ فَإِنَّ طِفْلَهَا كَانَ مِثَالًا لِلذِّكَاةِ  
وَالْوَفَاءِ ، وَالْإِخْلَاصِ وَالْإِحْسَانِ ، كَمَا كَانَ عَطُوفًا بَارًّا بِكُلِّ  
مَنْ يَلْقَاهُ مِنْ إِنْسَانٍ وَحَيَوَانٍ .

### ٢ - الْأَرْمَلَةُ الْعَجُوزُ

وَلَمَّا كَانَتْ هَذِهِ السَّيِّدَةُ قَدْ مَاتَ زَوْجُهَا وَتَرَكَهَا  
فَقِيرَةً - كَمَا قُلْنَا - فَقَدْ أَطْلَقَ عَلَيْهَا رَاوِي هَذِهِ الْقِصَّةِ  
وَصَفَ الْأَرْمَلَةَ ؛ لِأَنَّ الْأَرْمَلَةَ هِيَ الْمَرْأَةُ الَّتِي يَمُوتُ زَوْجُهَا .  
وَكَانَ وَلَدُهَا «يُوسُفُ» الصَّغِيرُ يُودِّي أَعْمَالِ الْبَيْتِ كُلِّهَا ،  
لِإِهْيَاءِ الْفُرْصَةِ لِأُمِّهِ الْأَرْمَلَةِ الْمَسْكِينَةِ لِتَغْزَلَ الْقُطْنَ وَالصُّوفَ  
فَتَجْعَلَهُ خُيُوطًا تَقْتُلُهَا ؛ ثُمَّ تَنْسُجُ مِنْهَا أَثَوَابًا .

وَلَا تَكَادُ تَنْتَهِي مِنْ نَسْجِ هَذِهِ الْأَنْوَابِ حَتَّى تَذْهَبَ  
بِهَا إِلَى السُّوقِ لِتَبِيعَهَا فِيهَا ، وَتَقْتَاتِ بِشَمَنِهَا هِيَ وَابْنُهَا « يُوسُفُ »  
الصَّغِيرُ ، الَّذِي كَانَ يَفْعَلُ - طُولَ يَوْمِهِ - دَائِبًا عَلَى كَنْسِ  
الْبَيْتِ ، وَتَنْظِيفِ غُرْفِهِ ، وَغَسْلِ أَرْضِهِ ، وَطَبْخِ الطَّعَامِ وَتَهْيِئَتِهِ ،  
وَتَعَهُدِ الْحَدِيقَةَ .

فَإِذَا انْتَهَى مِنْ أَدَاءِ هَذَا الْوَاجِبِ انْصَرَفَ إِلَى إِعْدَادِ الْمَائِدَةِ ،  
وَالِإِصْلَاحِ ثِيَابِهِ وَحِذَائِهِ ، وَثِيَابِ أُمِّهِ وَحِذَائِهَا ،  
وَمَا إِلَى ذَلِكَ مِنْ أَعْمَالِ الْبَيْتِ الْكَثِيرَةِ الَّتِي تَشْغُلُ  
وَقْتَهُ كُلَّهُ .

### ٣- فِي جِوَارِ الْجَبَلِ

وَكَانَتْ الدَّارُ - الَّتِي يَسْكُنَانِهَا - مِنْكَا لَهَا .  
وَهِيَ دَارٌ صَغِيرَةٌ مُنْفَرِدَةٌ تَطِلُّ نَوَافِذُهَا عَلَى جَبَلٍ عَالٍ  
شَدِيدِ الِارْتِفَاعِ .

وَلَمْ يَكُنْ أَحَدٌ يَسْتَطِيعُ أَنْ يَنْسَلِقَ هَذَا الْجَبَلُ وَيَصْعَدَ  
إِلَى قِمَّتِهِ ، لِارْتِفَاعِهِ ، وَالتَّوَاهِ الطَّرِيقِ الَّتِي تُحِيطُ بِهِ ،  
وَكَثْرَةِ الْأَسْوَارِ الْمُرتَفِعَةِ وَالْمُنْحَدَرَاتِ السَّحِيقَةِ ( الْبَعِيدَةِ الْأَعْمَاقِ ) ،  
الَّتِي تَحُولُ دُونَ الْوُصُولِ إِلَيْهِ .

## ٤ - مَرَضُ الْمَجُوزِ

وَكَانَتْ الْأَرْمَلَةُ وابْنُهَا «يُوسُفُ» يَقْضِيَانِ - فِي هَذَا  
الْبَيْتِ الْمُنْفَرِدِ - حَيَاةً سَعِيدَةً .  
وَقَدْ تَعَوَّدَا هَذِهِ الْمَعِيشَةَ وَارْتَضَيَاهَا وَاطْمَأْنَأَ إِلَيْهَا ،  
وَهَوَّنَ الصَّبْرُ عَلَيْهِمَا كُلَّ مَا تَحْمَلَاهُ مِنْ مَتَاعِبِهِمَا ، فَلَمْ يَعْرِفِ  
الْحُزْنَ طَرِيقًا إِلَيْهِمَا .

وَفِي ذَاتِ يَوْمٍ : مَرِضَتْ الْأَرْمَلَةُ الْمَجُوزُ ، فَكَانَ مَرَضُهَا  
سَبَبًا جَدِيدًا مِنْ أَسْبَابِ التَّنْفِيسِ وَالْكَدَرِ .

وَلَمْ تَكُنِ الْأُمُّ تَعْرِفُ طَبِيبًا .  
وَلَوْ عَرَفَتْ الطَّبِيبَ لَمَا وَجَدَتْ فِي بَيْتِهَا شَيْئًا مِنَ الْمَالِ  
لِتَدْفَعَهُ أَجْرًا لَهُ عَلَى مُعَالَجَتِهَا .

## ٥ - حَيْرَةُ الْفَقِيرِ

وَاشْتَدَّ الْحُزْنَ بَوْلِدِهَا «يُوسُفُ» الْمِسْكِينِ ، وَعَجَزَ  
عَنِ الْإِهْتِدَاءِ إِلَى وَسِيلَةٍ يَتَوَسَّلُ بِهَا إِلَى شِفَائِهَا ؛ فَضَافَتْ  
بِهِ الدُّنْيَا ، وَتَحَيَّرَ فِي أَمْرِهِ ، فَلَمْ يَذَرِ مَاذَا يَصْنَعُ . وَلَمْ يَكُنْ  
يَمْلِكُ - لِأُمِّهِ - غَيْرَ الْعِنَايَةِ بِأَمْرِهَا ، وَالْقِيَامِ عَلَى خِدْمَتِهَا ،  
وَالسَّهْرِ عَلَى رَاحَتِهَا ، وَتَقْدِيمِ مَا تَحْتَاجُ إِلَيْهِ تِلْكَ الْمَرِيضَةُ مِنَ الْمَاءِ ؛  
الْمَاءِ وَحْدَهُ ؛ فَلَبَسَ فِي الْبَيْتِ شَيْءٌ آخَرَ يُقَدِّمُهُ لَهَا .

أَمَّا هُوَ ، فَلَمْ يَكُنْ يَتَنَاوَلُ مِنَ الْغِذَاءِ إِلَّا كِسْرَةً مِنْ  
الْخُبْزِ الْيَابِسِ : الْخُبْزِ وَحْدَهُ بِغَيْرِ طَعَامٍ . وَقَدْ لَازَمَ «يُوسُفُ»  
أُمَّهُ ؛ فَلَمْ يُفَارِقْهَا لَحْظَةً وَاحِدَةً .

وَكَانَ - كَمَا حَدَّثْتُكَ - لَا يَخْصُلُ عَلَى شَيْءٍ مِنَ الْقُوَّةِ  
أَكْثَرَ مِنْ تِلْكَ الْكِسْرَةِ مِنَ الْخُبْزِ الْجَافِ .

وَكَانَ «يُوسُفُ» شَدِيدَ الْحُتُوِّ عَلَى أُمِّهِ . فَلَمَّا رَأَى مَا حَلَّ  
بِهَا مِنَ الْآلَامِ ، حَزَنَ وَبَكَى ، مُشْفِقًا عَلَيْهَا ، مُتَوَجِّعًا لَهَا .  
وَلَمْ يَكُنْ يَمْلِكُ وَسِيلَةً لِشِفَائِهَا - مِنَ الْآلَامِ الَّتِي نَزَلَتْ بِهَا -  
غَيْرَ الْأَمَلِ وَالرَّجَاءِ ، وَصَادِقِ الدُّعَاءِ .

وَاشْتَدَّتِ الْعِلَّةُ بِالْأَرْمَلَةِ الْمَجْزُورِ ، وَزَادَ عَلَيْهَا الْأَلَمُ - يَوْمًا  
بَعْدَ يَوْمٍ - حَتَّى أَضْعَفَ قُوَاهَا الْمَرَضُ ، وَنَهَكَ جِسْمَهَا الدَّاءُ ،  
فَعَجَزَتْ عَنِ السَّكَّامِ ، كَمَا عَجَزَتْ عَنْ تَنَاوُلِ الطَّعَامِ . وَبَلَغَ بِهَا  
الضَّعْفُ أَنْ عَجَزَتْ عَنْ شُرْبِ الْمَاءِ ، ثُمَّ اسْتَوَلَى عَلَيْهَا النَّسِيَانُ ،  
فَلَمْ تَعُدْ تَذْكُرُ شَيْئًا .

وَلَمَّا تَذَهَّشُ إِذَا قُلْتُ لَكَ إِنَّ النَّسِيَانَ قَدْ بَلَغَ بِهَا حَدًّا  
جَعَلَهَا تَنْسَى وَلَدَهَا «يُوسُفَ» الصَّغِيرَ الْحَبِيبَ إِلَى نَفْسِهَا ؛  
فَلَا تَعْرِفُهُ إِذَا رَأَتْهُ ، وَلَا تَفْهَمُ مِنْهُ شَيْئًا إِذَا حَدَّثَهَا ،  
وَلَا تَسْمَعُهُ إِذَا نَادَاهَا .

## ٦- الجِنِّيَّةُ «وداد»

فاشْتَدَّ الْأَلَمُ بِوَلَدِهَا ، وَلَازَمَ سِرِيرَهَا جَائِئًا عَلَى رُكْبَتَيْهِ بِاِكْيَا .  
وَتَمَلَّكَتُهُ الْحَيْرَةُ ، فَلَمْ يَجِدْ لَهُ مَخْرَجًا مِنْ ضِيقِهِ . فَهَتَفَ  
بِاسْمِ الْجِنِّيَّةِ الظَّرِيفَةِ «وداد» - صَارِخًا مُسْتَنْجِدًا بِهَا - لِتَكُونَ  
لَهُ عَوْنًا فِي هَذَا الْمَازِقِ الْحَرَجِ ، وَتُبَسِّرَ لَهُ السَّبِيلَ لِإِنْقَازِ أُمِّهِ  
مِنْ تِلْكَ الْمَصَائِبِ وَالْمَحَنِ الَّتِي أَلَمَتْ بِهَا .

وَلَمْ يَكْذُ «يُوسُفُ» الصَّغِيرُ يَنْطِقُ بِاسْمِ صَاحِبَتِهِ ،  
حَتَّى سَمِعَ صَوْتًا لَطِيفًا يَقُولُ لَهُ مُتَوَدِّدًا مُتَحَبِّبًا :

« لَيْتَكَ يَا صَدِيقِي الصَّغِيرَ . لَقَدْ نَادَيْتَنِي ، وَهَأَنْذَى قَدْ  
اسْتَمَعْتُ إِلَى نِدَائِكَ ، وَاسْتَجَبْتُ لَكَ ؛ فَخَبِّرْنِي : مَاذَا تُرِيدُ ؟ »

فَصَاحَ بِهَا «يُوسُفُ» الصَّغِيرُ مُسْتَعْظِمًا مُتَوَسِّلًا :  
« لَقَدْ طَالَمَا أَوْصَاكَ بِي وَالِدِي خَيْرًا ، قَبْلَ أَنْ يَمُوتَ .  
فَإِذَا كُنْتَ أَنْتِ الْجِنِّيَّةُ «وداد» الَّتِي طَالَمَا حَدَّثَنِي عَنْهَا أَبِي ،  
وَأَوْصَانِي بِالِاتِّجَاءِ إِلَيْهَا ؛ كُلَّمَا وَقَعْتُ فِي مَازِقٍ لَا أُسْتَطِيعُ الْخَلَاصَ  
مِنْهُ ؛ فَأَسْرِعِي - مُتَفَضِّلَةً - بِإِنْقَازِ أُمِّي الْمُسْرِفَةِ عَلَى التَّلَفِ ؛ فَإِنَّهَا  
- إِذَا تَخَلَّيْتُ عَنْهَا - سَتَتْرُكُنِي وَحِيدًا فِي هَذَا الْعَالَمِ . »

فَنَظَرَتِ الْجِنِّيَّةُ - إِلَى «يُوسُفَ» الصَّغِيرِ - نَظْرَةً إِشْفَاقٍ  
وَعُظْفٍ ، ثُمَّ دَنَتْ مِنَ الْأَرْمَلَةِ الْمُسْكِينَةِ - دُونَ أَنْ تَنْطِقَ بِكَلِمَةٍ  
وَاحِدَةٍ - وَانْحَنَتْ عَلَى الْعَجُوزِ تَفْخَصُ مَرَضَهَا فَخَصًّا دَقِيقًا .



## ٧ - نَصِيحَةُ الْجَنَّةِ

فَلَمَّا عَرَفَتْ حَقِيقَةَ أَمْرِهَا ، أَعْلَنْتْ عَجْزَهَا عَنْ شِفَائِهَا ، قَائِلَةً :  
« لَيْسَ فِي مَقْدُورِي - يَا بُنَى - أَنْ أَشْفِيَ أُمَّكَ الْمِسْكِينَةَ ،  
وَلَيْسَ فِي الدُّنْيَا كُلِّهَا أَحَدٌ غَيْرُكَ بِسْتَطِيعٍ إِنْقَازَهَا . »

قَالَتْ - وَحَدَكَ - الْقَادِرُ عَلَى شِفَائِهَا مِنْ ذَلِكَ الْمَرَضِ الْخَطِيرِ ،  
إِذَا كُنْتَ لَا تَزَالُ - كَمَا أَعْرِفُهُ فِيكَ ، وَكَمَا حَدَّثْتَنِي أَخَوَاتِي مِنَ  
الْجَنِّيَّاتِ ، وَبَنَاتِ عَمَّاتِي مِنَ الْعِفْرِيتَاتِ - شُجَاعًا مُقَدِّمًا ، لَا تَهَابُ  
السَّفَرَ ، وَلَا تَخْشَى الْعُقَبَاتِ ، وَلَا يَعْرِفُ الْيَأْسُ إِلَى قَلْبِكَ سَبِيلًا .  
فَقَالَ « يُوسُفُ » : « سَتَرَيْنَ - أَيُّهَا الْمُحْسِنَةُ الْكَرِيمَةُ - أَنَّنِي  
لَنْ أَدْخِرَ وَسْعًا فِي سَبِيلِ إِنْقَازِ أُمِّي مِنَ الدَّاءِ ، وَشِفَائِهَا مِنَ الْمَرَضِ . »  
فَقَالَتْ لَهُ الْجَنِّيَّةُ « وَدَادُ » : « لَا سَبِيلَ إِلَى شِفَاءِ أُمَّكَ ،  
إِلَّا إِذَا أَخْضَرْتَ لَهَا شَيْئًا مِنْ نَبَاتِ الْحَيَاةِ . »

فَسَأَلَهَا « يُوسُفُ » : « وَأَيْنَ هَذَا النَّبَاتُ ، يَا سَيِّدَتِي ؟ »  
فَقَالَتْ : « إِنَّهُ يَنْبُتُ فِي أَعْلَى هَذَا الْجَبَلِ الَّذِي تُطِلُّ عَلَيْهِ - كُلَّ  
يَوْمٍ - مِنْ نَافِذَةِ يَنْتِكَ . وَمَتَى ظَفِرْتَ بِهَذَا النَّبَاتِ الشَّافِي ، فَلَنْ يَبْقَى  
عَلَيْكَ إِلَّا أَنْ تَعْصِرَهُ ، ثُمَّ تَسْكُبَ عَصِيرَهُ فِي فَمِ أُمَّكَ ، فَتَعُودَ إِلَيْهَا  
الْحَيَاةُ مِنْ جَدِيدٍ ، وَتُشْفَى مِنْ مَرَضِهَا عَاجِلًا إِنْ شَاءَ اللَّهُ . »

فَقَالَ « يُوسُفُ » : « شُكْرًا لَكَ ، أَيُّهَا الْجَنِّيَّةُ الْكَرِيمَةُ .  
وَلَنْ أَتَوَانِي عَنْ الدَّهَابِ إِلَى « شَجَرَةِ الْحَيَاةِ » ، لِأَحْصُلَ عَلَى نَبَاتِهَا فِي الْحَالِ . »

٨  
وَلَكِنْ خَبِّرْنِي يَا سَيِّدَتِي «وِدَادُ» : مَنْ ذَا الَّذِي يُعْنَى بِأُمِّي  
فِي أَمْنَاءِ سَفَرِي ؟

### ٨- «شَجَرَةُ الْحَيَاةِ»

وَمَا أَنْتُمْ هَذِهِ الْجُمْلَةَ حَتَّى دَمَعَتْ عَيْنَاهُ مِنَ الْحُزَنِ ،  
وَجَعَلَ يَبْكِي ، ثُمَّ قَالَ :  
« إِنِّي أَخْشَى أَنْ تَمُوتَ أُمِّي وَتُفَارِقَ الْحَيَاةَ قَبْلَ أَنْ  
أَعُودَ إِلَيْهَا بِالدَّوَاءِ . »

فَقَالَتْ لَهُ الْجَنِّيَّةُ : « كُنْ مُطْمَئِنًّا ، أَيُّهَا الصَّغِيرُ الشَّفِيقُ .  
واعْلَمْ أَنَّكَ مَتَى ذَهَبْتَ إِلَى «شَجَرَةِ الْحَيَاةِ» ، فَلَنْ تُصَابَ  
أَمُكَ بِسُوءٍ ، وَلَنْ تَكُونَ حِينئِذٍ فِي حَاجَةٍ إِلَى شَيْءٍ ،  
حَتَّى تَعُودَ إِلَيْهَا بِالدَّوَاءِ الشَّافِي .

فَاذْهَبْ مُطْمَئِنًّا إِلَى غَايَتِكَ ، وَسَتَبْقَى أَمُكَ كَمَا هِيَ ،  
دُونَ أَنْ يُصِيبَهَا أَذَى حَتَّى تَعُودَ إِلَيْهَا مِنْ رِحْلَتِكَ سَالِمًا .  
أَمَّا أَنْتَ فَإِنَّكَ سَتَلْقَى أخطارًا عَظِيمَةً وَتَتَعَرَّضُ لِمَتَاعِبَ جَمَّةٍ ،  
قَبْلَ أَنْ تَصِلَ إِلَى «شَجَرَةِ الْحَيَاةِ» ، وَتَخْصُلَ عَلَى شَيْءٍ  
مِنْ نَبَاتِهَا الْعَجِيبِ .

وَعَلَيْكَ - أَيُّهَا الشُّجَاعُ الصَّغِيرُ - أَنْ تَفْتَصِمَ بِالصَّبْرِ وَالْعَزَمِ  
وَالثَّبَاتِ ، حَتَّى تَنْظُرَ بِهَذَا الثَّبَاتِ . »

## ٩- حَارِسُ النَّبَاتِ

فَقَالَ لَهَا «يُوسُفُ» : «سَأَكُونُ عِنْدَ حُسْنِ ظَنِّكَ بِي ،  
فَلَا تَخَافِي عَلَيَّ شَيْئًا . وَلَنْ تُعَوِّزَنِي الْجُرْأَةُ ، وَلَنْ يَنْقُصَنِي الْإِقْدَامُ ،  
إِنْ شَاءَ اللَّهُ .

وَلَسْتُ أَطْلُبُ مِنْكَ إِلَّا شَيْئًا وَاحِدًا .  
فَقَالَتِ الْجِنِّيَّةُ : «لَبَّيْكَ ، أَيُّهَا الشُّجَاعُ . لَكَ مَا تُرِيدُ .  
فَقَالَ : «خَبِّرِينِي : كَيْفَ أَعْرِفُ هَذِهِ الشَّجَرَةَ ؟  
وَكَيْفَ أَمْضِي نَحْوَهَا ؟ وَفِي أَيِّ مَكَانٍ مِنَ الْجَبَلِ  
أَهْتَدِي إِلَيْهَا ؟

فَقَالَتِ الْجِنِّيَّةُ : «مَتَى وَصَلْتَ إِلَى أَعْلَى الْجَبَلِ وَبَلَغْتَ الْقِمَّةَ ،  
فَلَنْ يَضُمَّ بِكَ إِلَيْهَا . وَلَبَسَ عَلَيْكَ - حِينَئِذٍ -  
إِلَّا أَنْ تُنَادِيَ حَارِسَ النَّبَاتِ .

فَإِنَّكَ مَتَى نَادَيْتَهُ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ بِأَعْلَى صَوْتِكَ :  
« هَلُمَّ يَا حَارِسَ النَّبَاتِ ، ؛ فَلَنْ مُتِمَّ النَّدَاءَ حَتَّى يَظْهَرَ  
لَكَ فِي الْحَالِ .

فَاطْلُبْ إِلَيْهِ - حِينَئِذٍ - شَيْئًا مِنْ نَبَاتِ الْحَيَاةِ .

## ١٠ - وداعُ الجَنِّيَّةِ

فَشَكَرَ «يُوسُفُ» لِلجَنِّيَّةِ «وِدَادَ» نَصِيحَتَهَا وَإِرْشَادَهَا . ثُمَّ قَبَّلَ يَدَهَا ، مُسْتَأْذِنًا فِي الرَّحِيلِ ، بَعْدَ أَنْ قَبَّلَ يَدَ أُمِّهِ الْمَرِيضَةِ ، وَتَرَكَهَا فِي جِوَارِ الجَنِّيَّةِ الْكَرِيمَةِ . ثُمَّ وَضَعَ فِي جَنِيهِ رَغِيقًا كَامِلًا مِنَ الْخُبْزِ ، لِيَكُونَ زَادُهُ فِي رِحْلَتِهِ الْبَعِيدَةِ . وَسَارَ فِي طَرِيقِهِ ، بَعْدَ أَنْ حَيَّا صَاحِبَتَهُ : «وِدَادَ» - فِي اخْتِرَامٍ وَأَدَبٍ - تَحِيَّةَ الْوَدَاعِ .

فَشَمِمَتْهُ الجَنِّيَّةُ بِابْتِسَامَةٍ إِعْجَابٍ ، وَقَدْ ظَهَرَ عَلَى مَلَامِحِ وَجْهِهَا مَا تُضْمِرُهُ مِنْ مَحَبَّةٍ ، وَبَدَأَ عَلَى أَسَارِيرِهَا مَا تُخْفِيهِ مِنْ وَفَاءٍ وَعَطْفٍ لِلذَّكَاءِ الطِّفْلِ الصَّغِيرِ الشَّجَاعِ ، الَّذِي يَسْتَهِينُ بِالْمَتَاعِ ، وَلَا يُبَالِي مَا يَلْقَاهُ مِنْ الْمَصَاعِبِ ، مَاضِيًا فِي طَرِيقِ طَالَمَا أَهْلَكَتْ مِنْ مَشَى فِيهَا ، وَلَمْ يَظْفَرْ بِالنَّجَاةِ أَحَدٌ مِنْ سَالِكِيهَا .

وَسَارَ «يُوسُفُ» الصَّغِيرُ فِي طَرِيقِهِ إِلَى الْجَبَلِ ، وَقَلْبُهُ مَمْلُوءٌ بِثِقَةٍ - بِالْفَوْزِ وَالنَّجَاحِ - وَإِيمَانًا ، وَثَبَاتًا وَاطْمِئْنَانًا .

وَكَانَ يَخْسَبُ الْجَبَلَ - وَهُوَ يَرَاهُ مِنْ نَافِذَةِ بَيْتِهِ - قَرِيبًا مِنْهُ ، وَلَكِنَّهُ دَهَشَ حِينَ رَأَاهُ أَبْعَدَ مِمَّا يَظُنُّ .

لَقَدْ كَانَ يَخْسَبُ أَنَّهُ سَيَصِلُ إِلَى قِمَّةِ الْجَبَلِ قَبْلَ نِصْفِ سَاعَةٍ . وَلَكِنَّ الْأَمْرَ لَمْ يَكُنْ سَهْلًا كَمَا تَخَيَّلَ ؛ فَقَدْ مَشَى - طَوَلَ الْيَوْمِ - دُونَ أَنْ يَصِلَ إِلَى سَفْحِ الْجَبَلِ .

## النهر المسحور

### ١ - الغراب والشبكة

وَلَمَّا بَلَغَ ثُلُثَ الطَّرِيقِ ، رَأَى غُرَابًا وَقَعَ فِي حِبَالَةٍ ؛  
أَعْنَى : أَنَّهُ وَقَعَ فِي مِصِيدَةٍ . وَقَدْ نَصَبَ لَهُ تِلْكَ الْحِبَالَةَ  
غُلَامٌ شَرِسٌ مِنَ الْأَشْرَارِ ، فَلَمْ يَلْبَثِ الْغُرَابُ أَنْ وَقَعَ  
فِيهَا أُسِيرًا .

وَوَلَّى الْغُرَابُ يُحَاوِلُ التَّخَلُّصَ مِنَ الشَّرِكِ ؛ فَلَمْ يَقْدِرْ  
عَلَى الْفُكَاكِ مِنْهُ .

فَاسْرَعَ « يُوسُفُ » إِلَى الْغُرَابِ الْمُسْكِنِ ، وَقَطَعَ  
الْخَيْطَ الَّذِي اشْتَبَكَتَ رِجْلُهُ فِيهِ ؛ فَخَلَّصَهُ مِنْ إِسَارِهِ ،  
وَرَدَّ إِلَيْهِ حُرِّيَّتَهُ .

فَطَارَ الْغُرَابُ بِسُرْعَةٍ بَعْدَ أَنْ قَالَ لِـ « يُوسُفَ » :  
« أَشْكُرُ لَكَ الشُّكْرَ الْجَزِيلَ ، يَا سَيِّدِي « يُوسُفُ » .  
وَسَأَجْزِيكَ عَلَى مَعْرِوْفِكَ خَيْرًا ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ . »  
فَدَهَشَ « يُوسُفُ » حِينَ سَمِعَ غُرَابًا يَتَكَلَّمُ .

## ٢ - الدِّيكُ والثَّعلْبُ

وَلَكِنَّهُ لَمْ يَكْفَ عَنْ مُوَاصَلَةِ السَّيْرِ ، وَلَمْ يَتَوَانَ عَنْ  
بُلُوغِ مَقْصِدِهِ .

وَبَعْدَ زَمَنِ قَلِيلٍ جَلَسَ يَسْتَرِيحُ فِي ظِلِّ شَجَرَةٍ ،  
وَكَانَ الْجُوعُ قَدْ اشْتَدَّ بِهِ ، فَراحَ يَأْكُلُ كِسْرَةً مِنَ الْخُبْزِ  
الَّذِي أَحْضَرَهُ مَعَهُ .

فَرَأَى دِيكًا يَجْرِي وَثَعْلَبًا يَجْرِي خَلْفَهُ ، وَبَقِيَ أَثَرُهُ .  
وَقَدْ أَسْرَعَ الدِّيكُ - جُهْدُهُ - فِي الْفِرَارِ ؛ وَلَكِنَّ الثَّعلْبَ  
أَوْشَكَ أَنْ يُدْرِكَ الدِّيكَ وَيَفْتَرِسَهُ .

فَلَمَّا اقْتَرَبَ الدِّيكُ مِنْ « يُوسُفَ » أَسْرَعَ إِلَيْهِ صَاحِبُنَا ،  
فَأَمْسَكَ بِهِ مُتَلَطِّفًا ، وَأَخْفَاهُ تَحْتَ ثَوْبِهِ دُونَ أَنْ يَرَاهُ  
الثَّعلْبُ .

وَلَمْ يَنْتَبِهْ الثَّعلْبُ إِلَى مَا حَدَثَ ؛ فَظَلَّ يَجْرِي .  
وَهُوَ يَظُنُّ أَنَّ الدِّيكَ لَا يَزَالُ يَجْرِي أَمَامَهُ .

أَمَّا « يُوسُفُ » الشُّجَاعُ الْكَرِيمُ النَّفْسِ ، فَقَدْ وَقَفَ  
سَاكِئًا دُونَ أَنْ تَبْدُرَ مِنْهُ حَرَكَةٌ ؛ حَتَّى لَا يَفْطِنَ الثَّعلْبُ  
إِلَى مَا قَعَلَ .

وَمَا زَالَ الثَّغْلَبُ يَجْرِي بِأَقْصَى سُرْعَتِهِ حَتَّى غَابَ عَنْ نَظَرِهِ .  
 فَلَمَّا اطْمَأَنَّ «يُوسُفُ» إِلَى نَجَاةِ الدِّيكِ ، أَطْلَقَ سَرَّاحَهُ  
 وَتَرَكَهُ يَذْهَبُ إِلَى حَيْثُ يَشَاءُ .

فَقَالَ لَهُ الدِّيكُ بِصَوْتٍ مُنْخَفِضٍ :

« لَكَ الشُّكْرُ كُلُّ الشُّكْرِ ، يَا سَيِّدِي «يُوسُفُ» .  
 وَسَأَجْزِيكَ قَرِيبًا عَلَى صَنِيعِكَ أَحْسَنَ الْجَزَاءِ . »

### ٣- الضَّفْدِيعُ وَالثُّغْبَانُ

وَاسْتَرَاحَ «يُوسُفُ» ، شَبَقًا ، ثُمَّ هَبَّ وَاقِفًا وَاسْتَأْنَفَ  
 سَيْرَهُ قَاصِدًا إِلَى الْجَبَلِ . وَبَعْدَ مَسَافَةٍ طَوِيلَةٍ رَأَى ضِفْدِيعًا  
 مِنْكِينَةً يَجْرِي خَلْفَهَا ثُغْبَانٌ ، وَهُوَ عَلَى وَشِكٍ أَنْ يَبْتَلِمَهَا .  
 وَرَأَى الضَّفْدِيعَ خَائِفَةً مُضْطَرِبَةً وَقَدْ اسْتَوَلَى عَلَيْهَا الْفَزَعُ  
 وَالْخَوْفُ ، فَمَجَزَتْ عَنِ الْحَرَكَةِ .

فَلَمَّا رَأَى الثُّغْبَانُ يُسْرِعُ إِلَى الضَّفْدِيعِ - وَقَدْ فَتَحَ فَمَهُ  
 لِابْتِلَاعِهَا - أَسْرَعَ إِلَى حَجَرٍ قَرَمَاءَ بِهِ ، بَعْدَ أَنْ سَدَّدَهُ  
 تَسْدِيدًا مُحْكَمًا إِلَى فَمِ الثُّغْبَانِ ؛ فَدَخَلَ الْحَجَرُ حَلَقَ الثُّغْبَانِ  
 وَخَنَقَهُ فِي الْحَالِ ، فِي اللَّحْظَةِ الَّتِي كَادَ يَبْلُغُهُمْ فِيهَا الضَّفْدِيعُ .

وَابْتَهَجَتِ الضَّفْدَعُ بِنَجَاتِهَا مِنَ الْهَلَاكِ ، فَرَأَتْ تَقْفِرُ ،  
وَهِيَ فَرَحَانَةٌ بِخَلَّاصِهَا مِنَ الْهَلَاكِ . ثُمَّ قَالَتْ لَهُ :  
« أَشْكُرُ لَكَ الشُّكْرَ الْجَزِيلَ ، يَا سَيِّدِي « يُوسُفُ » .  
وَسَاجَزِيكَ عَلَى صَنِيعِكَ الْجَمِيلِ فِي الْقَرِيبِ الْعَاجِلِ ،  
إِنْ شَاءَ اللَّهُ . »

وَلَمْ يَذْهَبْ « يُوسُفُ » حِينَ سَمِعَ كَلَامَ الضَّفْدَعِ ،  
فَقَدْ أَلِفَ ذَلِكَ وَتَعَوَّدَهُ فِي هَذِهِ الرَّحَلَةِ الْعَجِيبَةِ ، بَعْدَ أَنْ  
سَمِعَ حَدِيثَ الْغُرَابِ وَالذِّيكِ مِنْ قَبْلُ .

#### ٤ - عَلَى شَاطِئِ النَّهْرِ

ثُمَّ وَاصَلَ « يُوسُفُ » السَّيْرَ ، فِي طَرِيقِهِ إِلَى غَايَتِهِ الْعَظِيمَةِ .  
وَبَعْدَ زَمَنٍ قَلِيلٍ وَصَلَ إِلَى سَفْحِ الْجَبَلِ . فَرَأَى نَهْرًا وَاسِعًا  
لَا يَكَادُ النَّظَرُ يَصِلُ إِلَى شَاطِئِهِ الْآخِرِ ، وَهُوَ يَسِيلُ عِنْدَ  
سَفْحِ الْجَبَلِ ، أَغْنَى : يَجْرَى فِي أَسْفَلِهِ .

فَوَقَفَ « يُوسُفُ » أَمَامَ النَّهْرِ حَائِرًا مُرْتَبِكًا ، وَقَالَ  
فِي نَفْسِهِ : « لَعَلِّي أَصَادِفُ قَنْطَرَةً أَوْ جِسْرًا أَوْ سَفِينَةً . »  
ثُمَّ مَشَى عَلَى شَاطِئِ النَّهْرِ ، فَرَأَاهُ يُحِيطُ بِالْجَبَلِ كُلِّهِ ،  
كَمَا يُحِيطُ الْخَاتَمُ بِالْإصْبَعِ ، أَوِ السَّوَارُ بِالْمِقْصَمِ ، أَوِ الْعَقْدُ  
بِالرَّقَبَةِ ، أَوِ الْخُلْخَالُ بِالسَّاقِ .



وَأَطَالَ تَأَمُّلَهُ فِي النَّهْرِ ، فَرَأَاهُ - فِي كُلِّ مَكَانٍ -  
شَدِيدَ التَّمَقُّقِ ، عَظِيمَ الْإِتْسَاعِ ؛ وَلَكِنَّهُ لَمْ يَرَ فِي أَى نَاحِيَةٍ  
مِنْ نَوَاحِيهِ جِسْرًا وَلَا سَفِينَةً .

فَجَلَسَ «يُوسُفُ» الْمَسْكِينُ يَبْكِي عِنْدَ شَاطِئِ النَّهْرِ ،  
وَصَاحَ بِأَعْلَى صَوْتِهِ : « تَعَالَى إِلَيَّ ، يَا عَزِيزَتِي «وِدَادُ» .  
هَلُمَّ إِلَيَّ ، أَيُّهَا الْجَنِّيَّةُ الْكَرِيمَةُ .

أَقْبَلِي عَلَيَّ أَيُّهَا الْمُحْسَنَةُ الْمُتَفَضِّلَةُ ، وَلَا تَضَيِّي عَلَيَّ  
بِالْمُؤُونَةِ وَالْأَخْذِ بِنَاصِرِي . فَلَيْسَ يَنْقُضُنِي أَنْ تُخْبِرِينِي أَنَّ  
فِي قِمَّةِ الْجَبَلِ دَوَاءً شَاقِيًا يُنْقِذُ أُمَّيَ الْمَسْكِينَةَ ،  
مَا دُمْتُ لَا أَجِدُ إِلَيْهِ سَبِيلًا .

٥ - عَلَى ظَهْرِ دِيكَ

وَمَا إِنْ أَتَمَّ نِدَاءَهُ ، حَتَّى ظَهَرَ أَمَامَهُ - فِي هَذِهِ اللَّحْظَةِ -  
نَفْسُهَا ، عَلَى شَاطِئِ النَّهْرِ - الدَّيْكَ الَّذِي أَنْقَذَهُ «يُوسُفُ» ،  
مِنْ التَّغْلِبِ ، وَقَالَ لَهُ :

« لَنْ نَسْتَطِيعَ صَاحِبَتُكَ الْجَنِّيَّةُ «وِدَادُ» أَنْ تَصْنَعَ لَكَ  
شَيْئًا فِي هَذَا الْمَكَانِ ، لِأَنَّ الْجَبَلَ مَسْحُورٌ خَارِجٌ عَنْ  
سُلْطَانِهَا وَقُوَّتِهَا ، يَبِيدُ عَنْ نُفُوذِهَا وَقُدْرَتِهَا .

وَلَقَدْ سَمِعْتُ اسْتِغَاثَتَكَ فَأَسْرَعْتُ إِلَى نَجْدَتِكَ ؛ لِأَنَّكَ  
أَنْقَذْتَ حَيَاتِي مِنَ التَّلَفِ . وَقَدْ جِئْتُ لِأُثَبِّتَ لَكَ اعْتِرَافِي  
بِحَبِيلِكَ ، وَشُكْرِي لِمَعْرُوفِكَ .



فَهَلُمَّ فَاصْعِدْ  
عَلَى ظَهْرِي . وَإِنِّي  
أُقْسِمُ لَكَ بِحَقِّ  
وَالِدَتِي الْعَزِيزَةِ ،  
لَأَبْلُغَنَّ بِكَ  
الشَّاطِئَ الْآخَرَ مِنَ  
النَّهْرِ سَالِمًا .

فَشَكَرَ لَهُ «يُوسُفُ» ، وَلَمْ يَتَرَدَّدْ فِي الصُّمُودِ عَلَى ظَهْرِ  
الدَّيْكِ وَهُوَ يَطُنُّ أَنَّهُ سَيَسْقُطُ فِي الْمَاءِ ؛ وَلَكِنَّهُ وَجَدَ نَفْسَهُ  
آمِنًا مِنَ الْغَرَقِ ، حِينَ اسْتَقَرَّ عَلَى ظَهْرِ الدَّيْكِ . وَعَرَفَ  
أَنَّ الدَّيْكَ قَدْ أَحْكَمَ وَضْعَهُ بِمَهَارَةٍ ؛ حَتَّى أَصْبَحَ «يُوسُفُ»  
مُسْتَقِرًّا عَلَى ظَهْرِ الدَّيْكِ ، كَمَا يَسْتَقِرُّ الْفَارِسُ عَلَى ظَهْرِ  
الْحِصَانِ ؛ بَلْ كَانَتْ أَثْبَتَ مِنْهُ اسْتِقْرَارًا ، وَأَكْثَرَ مِنْهُ  
اطْمِئْنَانًا .

وَقَدْ أَمْسَكَ «يُوسُفُ» بِمَرْفِ الدِّيكِ وَهُوَ يَعْبُرُ النَّهْرَ ،  
 وَظَلَّ الدِّيكُ يَطِيرُ بِهِ عَائِمًا عَلَى سَطْحِ الْمَاءِ عِشْرِينَ يَوْمًا .  
 فَلَمَّا بَلَغَ الْيَوْمَ الْحَادِي وَالْمِثْرِينَ ، وَصَلَ إِلَى الشَّاطِئِ الْآخِرِ  
 دُونَ أَنْ يَنْتَلِ ثَوْبُهُ بِقِطْرَةٍ وَاحِدَةٍ مِنَ الْمَاءِ . وَفِي خِلَالِ هَذِهِ الْأَيَّامِ  
 لَمْ يَشْمَرْ «يُوسُفُ» بِجُوعٍ وَلَا ظَمًا ، وَلَا حَاجَةٍ لِلرُّفَادِ .

#### ٦ - جَفَافُ النَّهْرِ

وَقَدْ شَكَرَ «يُوسُفُ» الدِّيكَ حِينَ بَلَغَ الشَّاطِئَ الْآخَرَ سَالِمًا ،  
 وَأَثْنَى عَلَيْهِ أَحْسَنَ الثَّنَاءِ . فَلَمْ يَقُلْ لَهُ الدِّيكُ شَيْئًا ، وَنَفَسَ رِيشَهُ  
 مَسْرُورًا مُبْتَهَجًا بِمَا أَدَّاهُ لِهَذَا الْمُخْسِنِ الصَّغِيرِ مِنْ جَمِيلِ  
 جَزَاءٍ لَهُ عَلَى مَعْرُوفِهِ السَّابِقِ ، ثُمَّ حَيَّاهُ مُودِّعًا .

وَمَا زَالَ الدِّيكُ يَمْشِي حَتَّى غَابَ عَنْ نَظَرِهِ ...

وَتَلَفَّتَ «يُوسُفُ» حَوْلَهُ فَلَمْ يَجِدْ أَقْرَأَ لِلنَّهْرِ ، فَقَدْ جَفَّ  
 مَائُهُ ، وَاخْتَفَى أَثَرُهُ فِي الْحَالِ .

فَلَمَّا رَأَى ذَلِكَ قَالَ :

« لَا رَبَّ عِنْدِي فِي أَنْ جِئْتُ الْجَبَلَ هُوَ الَّذِي أَجْرَى  
 هَذَا النَّهْرَ الْعَظِيمَ ، لِيَحُولَ بَيْنِي وَبَيْنَ غَايَتِي . فَلَمَّا رَأَى نَجَاحِي  
 فِي اجْتِيَازِهِ ، جَفَفَ مَاءُ النَّهْرِ وَأَعَادَ الْأَرْضَ كَمَا كَانَتْ .  
 فَالْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى مَا هَيَّا مِنْ مَعُونَةٍ ، وَبَسْرٍ مِنْ تَوْفِيقٍ . »

## شَيْخُ الْجَبَلِ

### ١ - الْعَزِيمَةُ الصَّادِقَةُ

وَسَارَ «يُوسُفُ» زَمَنًا طَوِيلًا ، فَقَطَعَ فِي سَيْرِهِ مَسَافَاتٍ طَوِيلَةً شَاسِعَةً . وَلَكِنَّهُ وَجَدَ نَفْسَهُ - بَعْدَ أَيَّامٍ - لَا يَزَالُ بَعِيدًا عَنْ مُبْلُوغِ مَآرِبِهِ ، وَلَا تَزَالُ الْمَسَافَةُ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْجَبَلِ لَمْ تَزِدْ وَلَمْ تَنْقُصْ ، بَلْ ظَلَّتْ كَمَا كَانَتْ قَبْلَ أَنْ يَمُتَرَ النَّهْرَ عَلَى ظَهْرِ الدَّيْكِ .

وَلَوْ حَدَّثَتْ هَذِهِ الْمَفَاجَأُ لَغَيَّرَ هَذَا الطِّفْلُ الصَّابِرُ الشُّجَاعُ ، لَزُلْزَلَ إِيمَانُهُ وَثَبَاتُهُ ، وَدَبَّ الْيَأْسُ إِلَى قَلْبِهِ ، فَعَادَ مِنْ حَيْثُ أَتَى .

وَلَكِنَّ «يُوسُفَ» - بَطَلَ هَذِهِ الْقِصَّةِ - كَانَ مِثَالًا لِلْمُثَابَرَةِ وَالْعَزِيمَةِ الصَّادِقَةِ ، الَّتِي لَا تَنْتَنِي عَنْ مَطْلَبِهَا النَّبِيلِ ، وَلَا تَتَرَدَّدُ وَلَا تَضْعُفُ أَمَامَ عَقَبَةٍ ، وَلَا تَرْجِعُ خَائِبَةً مِنْهَا تَلْقَى مِنْ مَتَاعِبَ وَأَهْوَالٍ .

## ٢- الْيَوْمُ الْحَادِي وَالْعِشْرُونَ

لَقَدْ مَشَى وَاحِدًا وَعِشْرِينَ يَوْمًا كَامِلَةً ، جَادًّا فِي سِتْرِهِ ؛  
ثُمَّ رَأَى أَنَّهُ لَمْ يَتَقَدَّمْ إِلَى الْأَمَامِ شَيْئًا ، وَلَمْ يَقْتَرِبْ مِنْ  
غَايَتِهِ خُطْوَةً وَاحِدَةً . قَبْلَ وَجَدَ الْيَأْسُ إِلَى قَلْبِهِ سَبِيلًا ؟  
كَلَّا ، بَلْ ظَلَّ كَمَا كَانَ ثَابِتًا لَا يَتَزَعَّزَعُ .

لَقَدْ كَانَ « يُوسُفُ » - فِي الْيَوْمِ الْحَادِي وَالْعِشْرِينَ -  
أَثْبَتَ عَزْمًا وَأَصْدَقَ رَجَاءً مِمَّا كَانَ فِي يَوْمِ سَفَرِهِ الْأَوَّلِ ،  
وَأَقْوَى عَلَى مُوَاجَهَةِ الشَّدَائِدِ وَمُغَالَبَةِ الْحَوَادِثِ وَمُصَارَعَةِ  
الْخُطُوبِ . فَقَالَ فِي نَفْسِهِ :

« وَاللَّهِ لَوْ سِرْتُ مِائَةَ سَنَةٍ دُونَ أَنْ أُبْلَغَ مَا أُرِيدُ  
فَلَنْ يَكُونَنَّ ذَلِكَ ثَانِيًا لِعَزِيمَتِي ، وَلَا مُشَبَّطًا لِهَمِّي ،  
وَلَا بُدَّ مِنَ الْوُصُولِ إِلَى الْقِمَّةِ .

وَلَنْ يَخْذُلَ اللَّهُ - سُبْحَانَهُ - مَنْ عَقَدَ الْعَزْمَ عَلَى مُبْلُوغٍ  
مُقْصِدٍ نَبِيلٍ . »

## ٣- الشَّيْخُ الْقَزَمُ

وَمَا إِنْ أَتَمَّ « يُوسُفُ » هَذِهِ الْجُمْلَةَ حَتَّى ظَهَرَ أَمَامَهُ  
أَحَدُ الْأَقْزَامِ أَعْنَى : رَجُلًا قَصِيرًا جِدًّا . وَكَانَ ذَلِكَ الْقَزَمُ  
شَيْخًا كَبِيرًا طَاعِنًا فِي السَّنِّ .

وَمَا رَأَاهُ حَتَّى نَظَرَ إِلَيْهِ فِي خُبْتٍ وَمَكْرٍ ، مُنَّمٌ قَالَ :  
 « أَرَاكَ لَا تَزَالُ تَطْمَعُ فِي الْوُصُولِ إِلَى غَايَتِكَ الْبَعِيدَةِ  
 التَّحْقِيقِ ، غَيْرَ يَأْسٍ مِنَ الظَّفَرِ بِهَا ، بَعْدَ أَنْ لَقِيتَ فِي  
 سَبِيلِهَا أَكْثَرَ الْمَتَاعِبِ ، وَأَشَدَّ الْعَقَبَاتِ . وَإِلَّا فَمَا بِالْكَ  
 تَرْتَوُ بِبَصْرِكَ إِلَى قِمَّةِ الْجَبَلِ ؟ »

فَقَالَ لَهُ « يُوسُفُ » : « الْآنَ عَرَفْتَ - يَا سَيِّدِي الشَّيْخَ -  
 حَقِيقَةَ مَا أَسْعَى إِلَيْهِ . »

فَقَالَ الشَّيْخُ الْقَزَمُ : « لَا شَكَّ فِي أَنَّكَ تُرِيدُ الْوُصُولَ  
 إِلَى « شَجَرَةِ الْحَيَاةِ » ، لِتَخْصُلَ عَلَى شَيْءٍ مِنْ نَبَاتِهَا الْعَجِيبِ . »  
 فَقَالَ لَهُ « يُوسُفُ » : « نَعَمْ . فَإِنَّ فِيهِ وَخْدَهُ شِفَاءٍ  
 وَالَّذِي الْمَرِيضَةُ الْمُحْتَضِرَةُ ، بَعْدَ أَنْ أَشْرَفَتْ عَلَى الْمَوْتِ »

#### ٤ - مَطْلَبُ عَسِيرٍ

فَهَزَّ الْقَزَمُ رَأْسَهُ ثُمَّ وَضَعَ لِحْيَتَهُ الصَّغِيرَةَ عَلَى قَبْضَةِ عَصَاهُ  
 الذَّهَبِيَّةِ ، وَأَطَالَ تَأَمُّلَهُ فِي طِفْلِنَا الصَّغِيرِ « يُوسُفَ » ثُمَّ قَالَ :  
 « شَدَّ مَا تُعْجِبُنِي - يَا وَلَدِي - وَدَاعُكَ الْبَادِيَةُ عَلَى سِيْمَاكَ ،  
 وَعَزِيْمَتُكَ الْمُرْتَسِمَةُ عَلَى مُحِيَّاكَ . »

فَاعْلَمْ أَنِّي جِيئْتُ هَذَا الْجَبَلِ وَحَارِسُهُ الْأَمِينُ . وَقَدْ سَرَّنِي  
كَمَالُ أَدَبِكَ وَصِدْقُ عَزِيمَتِكَ ، كَمَا أَعْجَبَنِي شَرِيفُ مَقْصِدِكَ ،  
وَنُبْلُ غَايَتِكَ .

وَقَدْ أَذِنْتُ لَكَ فِي الذَّهَابِ إِلَى قِمَّةِ الْجَبَلِ ، وَلَنْ أَعْتَرِضَ  
سَبِيلَكَ ، وَلَنْ أَقِفَ فِي طَرِيقِكَ ، مَتَى حَقَّقْتَ لِي شَيْئًا وَاحِدًا .

فَقَالَ لَهُ

« يُوْسُفُ » :

« لَبَّيْكَ

- يَا سَيِّدِي الشَّيْخَ -

فَاطْلُبْ مَا تَشَاءُ ،

وَمُرْ بِمَا تُرِيدُ . »

فَقَالَ شَيْخُ

الْجَبَلِ :

« لَسْتُ أُرِيدُ

مِنْكَ أَكْثَرَ مِنْ

أَنْ تَخْصُدَ مَا يَخْتَوِيهِ

حَقْلِي هَذَا مِنْ قَمْحٍ ، ثُمَّ تُقَرِّبُهُ وَتَطْحَنُهُ ، بَعْدَ أَنْ تَذَرُوهُ ،  
أَعْنِي : بَعْدَ أَنْ تُنْقِيَهُ فِي الرِّيحِ .



وَمَتَى أَنْمَتَ ذَلِكَ كُلَّهُ ، فَلَنْ يَبْقَى عَلَيْكَ إِلَّا أَنْ تَخْبِرَهُ .  
 هَذَا هُوَ كُلُّ مَا أُرِيدُ . فَإِذَا حَقَّقْتَهُ لِي ، فَنادِني  
 بِاسْمِي ، أَحْضُرْ لَيْلِكَ فِي الْحَالِ .  
 وَسَتَرَى الْآيَةَ وَالْمُعْذَاتِ كُلَّهَا إِلَى يَمِينِكَ فِي هَذِهِ  
 الْحُفْرَةِ الْكَبِيرَةِ . »  
 وَلَمْ يَكْذُبْ يُتِمُّ حَدِيثَهُ حَتَّى غَابَ عَنْ نَظَرِيهِ .

### ٥ - تَهَيَّئَةُ الْخُبْزِ

وَنَظَرَ «يُوسُفُ» إِلَى حُقُولِ الْقَمْحِ الْفَسِيحَةِ ، فَرَأَاهَا تُغَطِّي  
 سَفْحَ الْجَبَلِ كُلَّهُ . وَكَانَ فِي بَعْضِ هَذَا مَا يُدْخِلُ الْيَأْسَ إِلَى  
 قَلْبِ أَشَدِّ الْمُؤْمِنِينَ ثَبَاتًا ، وَأَقْوَاهُمْ عَزِيمَةً .  
 وَلَكِنْ سُرْعَانَ مَا تَغَلَّبَ «يُوسُفُ» الشُّجَاعُ عَلَى الْيَأْسِ فَخَفَّفَ مِنْ  
 ثِيَابِهِ ، ثُمَّ أَخْرَجَ مِنَ الْحُفْرَةِ مِنْجَلًا . وَظَلَّ يَقْطَعُ سَنَابِلَ الْقَمْحِ بِعَزِيمَةٍ  
 ثَابِتَةٍ ، وَيُوَاصِلُ عَمَلَهُ الْمُضِيِّ - لَيْلَ نَهَارٍ - مِائَةً وَخَمْسَةَ وَتِسْعِينَ يَوْمًا .  
 وَلَمَّا قَطَعَ سَنَابِلَ الْقَمْحِ كُلَّهَا بِذَلِكَ جُهْدِهِ فِي دَرَسِهَا وَتَذَرِيَّتِهَا .  
 وَقَدْ اسْتَفْرَقَ مِنْهُ ذَلِكَ سِتِّينَ يَوْمًا كَامِلَةً .  
 وَلَمَّا انْتَهَى مِنْهُ ، رَاحَ يَطْحَنُ الْقَمْحَ فِي طَاحُونَةٍ شَيْخِ  
 الْجَبَلِ ؛ وَهِيَ مُقَامَةٌ عَلَى مَقَرَبَةٍ مِنْ حُقُولِ الْقَمْحِ .. وَظَلَّ  
 يَطْحَنُ تِسْعِينَ يَوْمًا كَامِلَةً !



ثُمَّ انصَرَفَ إِلَى عَجْنِ الدَّقِيقِ وَخَبْزِهِ ، فَقَضَى فِي هَذَا  
الْعَمَلِ مِائَةَ وَعِشْرِينَ يَوْمًا أَيْضًا . وَلَمَّا نَضِجَ الْخُبْزُ ، وَضَعَهُ  
بِنِظَامٍ عَلَى رُقُوفٍ أَشْبَهَ بِرُقُوفِ الْكُتُبِ .  
وَلَمَّا أَتَمَّ ذَلِكَ كُلَّهُ ، شَعَرَ بِسُرُورٍ لَا يَعْرِفُهُ إِلَّا كُلُّ  
مَنْ نَجَحَ فِي أَدَاءِ وَاجِبِهِ . ثُمَّ نَادَى جَنَى الْجَبَلِ .  
وَمَا أَتَمَّ نِدَاءَهُ ، حَتَّى ظَهَرَ الْقَزَمُ أَمَامَهُ .

وَأَقْبَلَ شَيْخُ الْجَبَلِ عَلَى الْخُبْزِ يَمُدُّهُ ، فَإِذَا هُوَ نِسْمَةٌ وَعِشْرُونَ  
وَتَلَاثُمِائَةَ رَغِيفٍ ، وَمِائِيَّةٌ وَسِتُّونَ أَلْفًا وَأَرْبَعُمِائَةَ أَلْفٍ رَغِيفٍ .

#### ٦ - الْعَلْبَةُ الصَّغِيرَةُ

وَأَرَادَ الشَّيْخُ أَنْ يَتَذَوَّقَ الْخُبْزَ ، لِتَبَيَّنَ نَجَاحَ « يُوسُفَ »  
فِيمَا عَاهَدَ إِلَيْهِ ؛ فَالْتَهَمَ الرَّغِيفَ الْأَوَّلَ وَالرَّغِيفَ الْآخِرَ ،  
فَوَجَدَهُمَا عَلَى مَا يَشْتَهَى وَيُرِيدُ ، فَوَضَعَ يَدَهُ عَلَى خَدِّهِ مَرَّةً ،  
ثُمَّ عَلَى ذَقْنِهِ مَرَّةً أُخْرَى . وَلَبِثَ وَقْتًُا قَصِيرًا فِي تَفْكِيرٍ  
عَمِيقٍ ، ثُمَّ التَفَتَ إِلَى الطِّفْلِ قَائِلًا :

« لَا شَكَّ فِي أَنَّكَ وَلَدٌ كَرِيمٌ النَّفْسِ ، عَظِيمُ الْهِمَّةِ ، ثَابِتُ  
الْعَزِيمَةِ . وَإِنِّي مُكَافِلُكَ - عَلَى جِدِّكَ - بِهَذِهِ الْعَلْبَةِ الثَّمِينَةِ . »

ثُمَّ أَخْرَجَ الْجِنِّيَّ مِنْ جَيْبِهِ عُلْبَةً صَغِيرَةً مَصْنُوعَةً مِنَ  
الْخَشَبِ ، هِيَ أَشْبَهُ شَيْءٍ بِعُلْبَةِ السَّعُوطِ ، شَكْلًا وَحَجْمًا .  
وَالسَّعُوطُ - كَمَا تَعْلَمُ - هُوَ مَا يَدْخُلُ الْأَنْفَ مِنْ مَسْحُوقِ  
التَّبَعْرِ وَغَيْرِهِ .

ثُمَّ أَعْطَاهُ الْجِنِّيُّ تِلْكَ الْعُلْبَةَ ، وَقَالَ لَهُ مُبْتَسِمًا :  
« افْتَحْ هَذِهِ الْعُلْبَةَ الصَّغِيرَةَ مَتَى رَجَعْتَ إِلَى يَنْتِكَ ،  
فَإِنَّكَ وَاجِدٌ فِيهَا مَا لَمْ تَرَهُ فِي حَيَاتِكَ . »

#### ٧- وَدَاعُ الشَّيْخِ

وَلَمْ يَشَأْ « يُوسُفُ » أَنْ يُظْهِرَ - لِشَيْخِ الْجَبَلِ - اخْتِقَارَهُ  
لِهَدِيَّتِهِ الثَّغِيرَةِ الصَّغِيرَةِ الَّتِي كَافَأَهُ بِهَا ؛ لِأَنَّ « يُوسُفَ »  
كَانَ مُؤَدِّبًا لَطِيفًا .

فَلَا عَجَبَ إِذَا كَتَمَ سُخْطَهُ ، وَكَظَمَ غَيْظَهُ ، وَأَخْفَى  
عَنْهُ أَلَمَهُ فِي نَفْسِهِ ، وَأَظْهَرَ ارْتِيَاخَهُ إِلَى هَدِيَّتِهِ ، وَأَعْلَنَ  
لَهُ شُكْرَهُ عَلَيْهَا . فَحَيَّاهُ شَيْخُ الْجَبَلِ ، ثُمَّ تَرَكَهُ بَعْدَ أَنْ  
فَتَقَهُ صَاحِكًا ، دُونَ أَنْ يَعْرِفَ الطِّفْلُ سَبَبًا لِهَذِهِ الضَّحْكَةِ  
الْعَالِيَةِ .. وَلَمْ تَنْقُضْ لَحْظَةً وَاحِدَةً حَتَّى غَابَ عَنْ نَظَرِيهِ .

## حَدائقُ الْجَنِيِّ

### ١ - الجِدَارُ الْعَالِي

وَاسْتَأْنَفَ «يُوسُفُ» سَيَرَهُ ، وَقَدْ رَأَى الْحَظَّ يُقْبِلُ  
عَلَيْهِ وَيُؤَاتِيهِ ، وَالسَّعَادَةَ تَقْتَرِبُ مِنْهُ وَتُؤَافِيهِ .  
وَلَا عَجَبَ فِي ذَلِكَ ، فَإِنَّ كُلَّ خُطْوَةٍ يَمْشِيهَا سَتُقَرَّبُهُ  
مِنَ الْجَبَلِ وَتُذْنِيهِ .

وَفِي مَدَى ثَلَاثِ سَاعَاتٍ كَانَ قَدْ اجْتَازَ مُلْمَى الطَّرِيقِ ؛  
وَلَكِنَّهُ وَجَدَ أَمَامَهُ جِدَارًا عَالِيًا عَظِيمَ الْإِرْتِفَاعِ . وَعَجِبَ كَيْفَ  
ظَهَرَ أَمَامَهُ ذَلِكَ الْجِدَارُ فَجْأَةً ، وَلَمْ يَسْكُنْ قَدْ رَأَاهُ مِنْ قَبْلُ .  
وَمَشَى فِي امْتِدَادِ الْجِدَارِ لِيَبْلُغَ نِهَائَتَهُ ؛ وَلَكِنَّهُ فَزِعَ حِينَ  
رَأَى أَنَّهُ - بَعْدَ أَنْ سَارَ ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ - انْتَهَى إِلَى دَرَجَاتِ سُلَّمٍ  
تُحِيطُ بِالْجَبَلِ خَلْفَ هَذَا الْجِدَارِ الْعَالِي ، دُونَ أَنْ يَنْتَدِيَ إِلَى  
بَابٍ يَدْخُلُ مِنْهُ ، أَوْ تُغْرَقَ يَنْقُذُ مِنْهَا إِلَى السُّلَّمِ .

فَجَلَسَ «يُوسُفُ» عَلَى الْأَرْضِ ، وَظَلَّ يُسَائِلُ نَفْسَهُ مُتَحِيرًا ،  
وَهُوَ مُسْتَعْرِقٌ فِي التَّفَكِيرِ : «تُرَى مَاذَا أَصْنَعُ ؟»  
ثُمَّ اسْتَقَرَّ رَأْيُهُ عَلَى الْإِنْتَظَارِ . فَمَكَثَ - عَلَى هَذِهِ الْحَالِ -  
خَمْسَةَ وَأَرْبَعِينَ يَوْمًا .

## ٢ - حَارِسُ الْجِدَارِ

وَكَانَ هَذَا الْإِنْتِظَارُ كَفِيلًا بِأَنْ يُدْخِلَ الْيَأْسُ إِلَى قَلْبِ أَشَدِّ  
النَّاسِ ثَبَاتًا وَأَقْوَاهُمْ عَزِيمَةً . وَلَكِنَّ «يُوسُفَ» كَانَ لَا يُبَالِي  
الْمَقَبَاتِ ، وَلَا يَجِدُ الْيَأْسَ إِلَى قَلْبِهِ الْكَبِيرِ مَنفَعَةً ، فَقَالَ  
يُحَدِّثُ نَفْسَهُ



فِي ثَبَاتِ  
وِإِضْرَارٍ :

«كَلَّا» .

لَنْ أَرْضَى

بِالْهَزِيمَةِ ، وَلَنْ

أَعُودَ خَائِبًا .

كَلَّا . وَلَنْ

أَتَحَرَّكَ مِنْ هُنَا ،

وَلَنْ أَتْرُكَ

هَذَا الْمَكَانَ ، وَلَوْ بَقِيتُ فِيهِ مِائَةَ عَامٍ .

وَمَا نَطَقَ بِهَذِهِ الْكَلِمَاتِ حَتَّى سَقَطَ جَانِبُهُ مِنَ الْجِدَارِ ،  
وظَهَرَتْ مُنْفَرَّةٌ مُرَبَّعَةٌ . فَدَهَشَ «يُوسُفُ» مِنْ هَذِهِ الْمَفْجَاجَةِ ..  
ثُمَّ زَادَتْ دَهْشَتُهُ حِينَ رَأَى جَنِينًا يَقْتَرِبُ مِنْهُ خَارِجًا  
مِنْ تِلْكَ الثُّغْرَةِ ؛ وَفِي يَدِهِ عَصَا غَلِيظَةٌ ،  
ثُمَّ يَقُولُ لَهُ :

« كَيْفَ جِئْتَ إِلَى هُنَا ، يَا وَلَدِي ! وَلِمَاذَا قَدِمْتَ ؟  
وَمَا بِأَنَّكَ لَا تَعُودُ مِنْ حَيْثُ أَتَيْتَ ؟  
أَجِبْنِي أَيُّهَا الرَّائِدُ الْجَرِيءُ :

كَيْفَ جَرُؤْتَ عَلَى الدُّخُولِ مِنْ حَائِطِي ؟ وَعَنْ أَيِّ شَيْءٍ  
تَبَحَّثُ ؟ »

فَقَالَ لَهُ «يُوسُفُ» : « عَنْ نَبَاتِ الْحَيَاةِ - أَيُّهَا الْجَنِّي - أَبَحَّثُ .

فَهَلْ أَطْمَعُ فِي مَعُونَتِكَ ، أَيُّهَا السَّيِّدُ الْكَرِيمُ ؟ »

فَقَالَ الْجَنِّي : « هَذَا مَطْلَبٌ عَسِيرٌ ، بَلْ مُسْتَحِيلٌ .  
فَمَاذَا دَعَاكَ إِلَى الْمَخَاطَرَةِ بِنَفْسِكَ فِي هَذِهِ الْمُهْلِكَاتِ ؟ »

فَقَالَ لَهُ «يُوسُفُ» : « إِنَّ أُمِّي مَرِيضَةٌ ، يَا سَيِّدِي .  
وَقَدْ أَشْرَفَتْ عَلَى الْمَوْتِ ، وَلَا شَافِيَ لَهَا إِلَّا نَبَاتُ الْحَيَاةِ .  
وَقَدْ تَرَكْتُهَا وَهِيَ تُحْتَضِرُ .

وَلَنْ أَدْخِرَ وَسْماً فِي سَبِيلِ الْحُصُولِ عَلَى هَذَا الدَّوَاءِ ،  
 كَلَّفَنِي ذَلِكَ مَا كَلَّفَنِي . فَإِذَا يَسَّرْتَ لِي أَنْ أَتَقَدَّ مِنْ هَذَا  
 الْجِدَارِ ، فَإِنِّي رَهْنُ إِشَارَتِكَ وَطَوْعُ أَمْرِكَ ، وَلَنْ أَتَأَخَّرَ  
 فِي إِنْجَازِ كُلِّ مَا تَعَهَّدُ بِهِ إِلَيَّ مِنْ عَمَلٍ .

### ٣- شَرَابُ الْعِنَبِ

فَقَالَ الْجِنِّي : « أَحَقًّا مَا تَقُولُ ؟ ! إِذَنْ قَاصِرٌ إِلَيَّ :  
 لَقَدْ أَعْجَبَنِي مَا يَبْدُو عَلَى مَظْهَرِكَ مِنْ وَدَاعَةٍ وَعِزَمٍ وَثَبَاتٍ .  
 وَلَعَلَّكَ لَا تَعْرِفُ مَنْ أَنَا ؟ فاعْلَمْ - إِنَّ لَمْ تَكُنْ تَعْلَمُ -  
 أَنَّنِي حَارِسُ الْجِدَارِ ، وَأَمِيرُ سُكَّانِ هَذِهِ الْمِنْطَقَةِ بِكُلِّ  
 مَنْ تَخْوِيهِ مِنْ سَادَاتِ الْجِنِّ .  
 عَلَى أَنَّنِي لَنْ أَسْهَلَ لَكَ اجْتِيَازَ الْجِدَارِ ، وَلَنْ أُمَكِّنَكَ  
 مِنْ تَخْطِيِ الْحَائِطِ ، إِلَّا إِذَا مَلَأْتَ كُهْوفِي كُلَّهَا بِشَرَابِ الْعِنَبِ .  
 وَمَا هِيَ ذِي كُرْومِي أَمَامَكَ . فاقْطِفْ مَا تَخْوِيهِ مِنْ  
 عِنَبٍ ، وَاصْنَعْ لِي مِنْهُ شَرَابًا لَذِيذًا ، ثُمَّ ضَعِ الشَّرَابَ  
 فِي هَذِهِ الْبَرَامِيلِ .

وَمَتَى أَنْجَزْتَ هَذَا الِتِّهَمَ ، فَلَا أَجِدُكَ مُقَصِّرًا أَوْ مُتَوَانِيًا  
 فِي نَقْلِ الْبَرَامِيلِ - بَعْدَ ذَلِكَ - إِلَى كُهْوفِ الْأَرْضِيَّةِ ، بِرَمِيلًا  
 إِلَى جَانِبِ بَرَمِيلٍ ، فِي صُفُوفٍ مُتَوَازِيَةٍ .

وَسَتَجِدُ عَلَى مَسَافَةِ مِائَةِ خُطْوَةٍ - مِنْ هَذَا الْجِدَارِ الْعَالِي -  
 كُلُّ مَا تَحْتَاجُ إِلَيْهِ مِنَ الْأُمُودَاتِ . فَإِذَا حَقَّقْتَ لِي هَذَا  
 الْمَطْلَبَ نَادَيْتَنِي ؛ فَإِنِّي مِنْكَ قَرِيبٌ ، وَلِرَجَائِكَ مُجِيبٌ .  
 وَلَمْ يُتِمَّ الْجَنِيُّ قَوْلَهُ حَتَّى اسْتَخَفَى فِي الْحَالِ ، وَسُدَّتِ  
 الثُّغْرَةُ خَلْفَهُ . وَعَادَ الْجِدَارُ كَمَا كَانَ .

#### ٤ - كَرَمَةُ الْجَنِيِّ

وَنَظَرَ « يُوسُفُ » حَوْلَهُ ، فَرَأَى كَرَمَةَ الْجَنِيِّ الْفَسِيحَةَ ؛  
 وَهِيَ حَدَائِقُ وَاسِعَةٌ يَنْحَسِرُ دُونَهَا الْبَصَرُ ، وَيَقْصُرُ عَنْ بُلُوغِ  
 نَهَايَتِهَا النَّظَرُ .

فَقَالَ يُحَدِّثُ نَفْسَهُ : « لَقَدْ جَمَعْتُ الْقَمْحَ مِنْ حُقُولِ الشَّيْخِ  
 الْقَزَمِ ، وَيَسَّرَ اللَّهُ لِي ذَلِكَ عَلَى صُعُوبَتِهِ . وَلَنْ يُعْجِزَنِي - إِنْ شَاءَ اللَّهُ -  
 أَنْ أَقْطِفَ كُرُومَ هَذِهِ الْحَدَائِقِ ، وَأُنْجِزَ مَا طَلَبَهُ الْجَنِيُّ .  
 وَأَغْلَبُ ظَنِّي أَنَّ هَذَا الْأَمْرَ لَنْ يَسْتَفْرِقَ زَمَنًا طَوِيلًا ،  
 وَلَنْ يُخَوِّجَنِي إِلَى بَذْلِ جُهْدٍ أَكْبَرَ مِمَّا بَذَلْتُ .

وَلَنْ أَلْقَى مِنَ التَّعَبِ - فِي عَصْرِ الْعِنَبِ - أَكْثَرَ مِمَّا لَقِيتُ  
 فِي جَنَعِ الْقَمْحِ ، وَتَذَرِيَّتِهِ وَطَلْحِهِ وَخَبْزِهِ . »

## ٥- عَزِيمَةُ الْأَبْطَالِ

مُمْ خَفَفَ «يُوسُفُ» مِنْ ثِيَابِهِ ، وَأَمْسَكَ بِمَنْجَلِ صَغِيرٍ ،  
وَأَقْبَلَ عَلَى عَمَلِهِ فِي نَشَاطٍ وَاجْتِهَادٍ ، دُونَ أَنْ يُضَيِّعَ مِنْ وَقْتِهِ  
شَيْئًا . وَأَسْرَعَ إِلَى كُرُومِ الْعِنَبِ ، يَقْطَعُ الْعَنَاقِيدَ مِنْ غُصُونِهَا ،  
مُمْ يَضُمُّهَا فِي طُشُوتٍ كَبِيرَةٍ .

وَوَلَّ دَائِبًا عَلَى ذَلِكَ ، مُسْتَهِينًا بِكُلِّ مَا يَلْقَاهُ مِنْ عَنَاءٍ  
وَجُحْدٍ ، ثَلَاثِينَ يَوْمًا كَامِلَةً .

وَلَمَّا انْتَهَى مِنْ ذَلِكَ ، رَاحَ يَمْصِرُ الْعِنَبَ ، مُمْ يُغْلِي عَصِيرَهُ ،  
وَيَضُمُّهُ فِي الْبَرَامِيلِ ، بَعْدَ أَنْ يُصْبِحَ شَرَابًا سَائِمًا لَذَّةً لِلشَّارِبِينَ ،  
مُمْ يَنْقُلُ الْبَرَامِيلَ إِلَى كُهُوفِ الْجَبِّ الْوَاسِعَةِ . وَقَدْ اسْتَفْرَقَ  
مِنْهُ ذَلِكَ نِسْعِينَ يَوْمًا كَامِلَةً .

## ٦- زَهْرَةُ الشُّوكِ

وَلَمَّا أَتَمَّ وَاجِبَهُ نَادَى الْجَبِّيَّ ، فَظَهَرَ أَمَامَهُ فِي الْحَالِ . مُمْ رَاحَ  
الْجَبِّيُّ يَتَفَحَّصُ الْبَرَامِيلَ ، وَيَتَذَوِّقُ مَا فِيهَا مِنْ شَرَابِ الْعِنَبِ - بِرَمِيلًا  
بَعْدَ بِرَمِيلٍ - حَتَّى اطْمَأَنَّ إِلَى نَجَاحِ «يُوسُفَ» . فَأَقْبَلَ عَلَيْهِ  
الْجَبِّيُّ مُهْتِنًا إِيَّاهُ بِمَا وُقِّعَ إِلَيْهِ مِنْ فَوْزٍ بَاهِرٍ وَنَجَاحٍ نَادِرٍ . مُمْ قَالَ :  
« يَا لَكَ مِنْ مُثَابِرٍ صَابِرٍ ، أَيُّهَا الرَّجُلُ الصَّغِيرُ الشَّنَمُ . أَلَا لَا بُدَّ مِنْ  
مُكَافَأَتِكَ عَلَى مَا بَدَّلْتَ مِنْ جُحْدٍ ، لِتُؤْمِنَ أَنَّ لِكُلِّ مُجْتَهِدٍ نَصِيبًا .



فَمَا أَرْضَى لِنَفْسِي أَنْ يُقَالَ عَنِّي : إِنَّ أَحَدًا - كَائِنًا مِنْ كَانَ - بَذَلَ  
 فِي سَبِيلِي جُهْدًا - قَلَّ أَوْ عَظُمَ - دُونَ أَنْ أُجْزِيَهُ عَلَيْهِ أَجْرًا .  
 ثُمَّ أَخْرَجَ الْجِنِّيَّ مِنْ جَنِّيهِ « زَهْرَةَ الشَّوْكِ » ، وَأَعْطَاهُ إِيَّاهَا  
 مُكَافَأَةً لَهُ عَلَى مَا بَذَلَ - فِي سَبِيلِهِ - مِنْ جُهْدٍ .  
 ثُمَّ قَالَ لَهُ الْجِنِّيُّ :

« مَتَى رَجَعْتَ إِلَى يَتِّكَ وَاحْتَجَجْتَ إِلَى شَيْءٍ ، فَشَمَّ هَذِهِ  
 الزَّهْرَةَ ، وَتَمَنَّ مَا شِئْتَ ؛ فَإِنَّكَ وَاجِدٌ فِيهَا قِضَاءَ حَاجَتِكَ ،  
 وَبَالِغٌ بِهَا كُلِّ أُمْنِيَّتِكَ . »

\*\*\*

فَدَهَشَ « يُوسُفُ » حِينَ رَأَى حَقَارَةَ الْهِدِيَّةِ ؛ وَلَكِنْ أَذْبَهُ  
 وَحَيَاةُ أَيَّامٍ عَلَيْهِ أَنْ يَنْعَرِضَ ، وَمَنْعَاهُ أَنْ يُحَقَّرَ مِنْ شَأْنِ  
 الْهِدِيَّةِ ، فَلَمْ يَسْغُهُ إِلَّا أَنْ يَشْكُرَ لِلْجِنِّيِّ هَدِيَّتَهُ .  
 فَابْتَسَمَ لَهُ الْجِنِّيُّ شَاكِرًا لَهُ تَحِيَّتَهُ وَمَوَدَّتَهُ .

\*\*\*

وَلَمْ تَمُضِ عَلَى ذَلِكَ لَحْظَةٌ وَاحِدَةٌ حَتَّى صَفَرَ الْجِنِّيُّ ؛ فَارْتَجَّ  
 مِنْ صَفِيرِهِ الْجَبَلُ . ثُمَّ اخْتَفَى الْجِنِّيُّ وَحَائِطُهُ عَنْ نَظَرِهِ فِي الْحَالِ .  
 وَانْفَسَحَتِ الطَّرِيقُ أَمَامَ « يُوسُفَ » ، فَرَأَى فَرَّاحًا يُوَصِلُ سَيَرَهُ ؛  
 مِيَمًا غَايَتَهُ ، مُسْتَمِدًّا مِنَ اللَّهِ عَوْنَهُ وَرِعَايَتَهُ .

## عبور الهاوية

١ - عَلَى حَافَةِ الْهَآوِيَةِ

أَمَّا «يُوسُفُ» فَلَمْ يَبْقَ عَلَيْهِ - لِبُلُوغِ الْقِمَّةِ بَعْدَ ذَلِكَ -  
إِلَّا مَسَافَةٌ قَلِيلَةٌ لَا تَزِيدُ عَلَى نِصْفِ السَّاعَةِ .

وَقَدْ فَرَحَ وَابْتَهَجَ حِينَ رَأَى سَعْيَهُ عَلَى وَشِكِ أَنْ  
يُكَلِّلَ بِالنَّجَاحِ .

وَلَكِنَّ سُرُورَهُ لَمْ يَطُلْ ، فَقَدْ اغْتَرَضَتْهُ - فِي طَرِيقِهِ  
إِلَى غَايَتِهِ - هَآوِيَةٌ سَحِيقَةٌ ( شَدِيدَةُ الْعُمقِ ) .

وَكَانَتِ الْهَآوِيَةُ - إِلَى عُمُقِهَا - وَاسِعَةً فَسِيحَةً ، يَسْتَحِيلُ  
عَلَى كَائِنٍ كَانَ أَنْ يَعْبُرَهَا قَفْزًا ، أَوْ يَجْتَازَهَا وَثْبًا .

فَوَقَفَ «يُوسُفُ» عَلَى حَافَةِ الْهَآوِيَةِ ، وَأُطْلِيَ عَلَيْهَا ،  
فَلَمْ يَسْتَطِعْ أَنْ يُبْصِرَ الْقَاعَ لِعُمُقِهَا .

وَلَوْ لَمْ يَكُنْ «يُوسُفُ» عَلَى جَانِبٍ عَظِيمٍ مِنَ الشَّجَاعَةِ ،  
لَدَبَّ إِلَى قَلْبِهِ الْيَأْسُ فَمَادَ مِنْ حَيْثُ أَتَى ؛ وَلَكِنَّ «يُوسُفَ»  
كَانَ - كَمَا حَدَّثْتُكَ - أَقْوَى عَزِيمَةً ، وَأَثْبَتَ قَلْبًا ؛ مِنْ أَنْ  
يَتَطَرَّقَ إِلَيْهِ الْيَأْسُ لَحْظَةً وَاحِدَةً !

## ٢- حَيْرَةُ «يُوسُفَ»

وَقَدْ أَعْمَلَ فِكْرَهُ لِتَذِيلِ هَذِهِ الْعَقَبَةِ ، فَمَشَى بِالْقُرْبِ  
 مِنْ حَافَةِ الْهَائِيَةِ لَعَلَّهُ يَتَنَدَّى إِلَى جِسْرِ يَمُورُهُ إِلَى غَايَتِهِ .  
 وَظَلَّ يُوَاصِلُ سَيْرَهُ أَيَّامًا ، ثُمَّ انْتَهَى بِهِ السَّيْرُ إِلَى  
 الْمَكَانِ الَّذِي بَدَأَ مِنْهُ . فَلَمَّا تَجَلَّتْ لَهُ خَنِيَّةُ أَمَلِهِ فِي  
 الْخَلَاصِ ، قَالَ لِنَفْسِهِ :

« تَرَى مَاذَا أَنَا صَانِعٌ ؟ إِنِّي لَا أَكَادُ أَجْتَازُ عَقَبَةَ  
 حَتَّى تَقُومَ فِي وَجْهِ عَقَبَةٍ أُخْرَى لِتَعُوقَنِي عَمَّا أُرِيدُ .  
 وَلَقَدْ أَفْلَحْتُ فِي تَذِيلِ مَا صَادَقَنِي مِنْ عَقَبَاتٍ سَابِقَةٍ ،  
 فَكَيْفَ السَّبِيلُ إِلَى تَخْطِي هَذِهِ الْعَقَبَةَ الْجَدِيدَةَ ؟ وَمَنْ لِي  
 بِبُورِ هَذِهِ الْهَائِيَةِ السَّحِيقَةِ ؟ »

وَشَعَرَ الطِّفْلُ - حِينَئِذٍ - أَنَّ عَيْنَيْهِ قَدْ امْتَلَأَتَا بِالذُّمُوعِ .  
 وَكَانَتْ هَذِهِ أَوَّلَ مَرَّةٍ يَنْسِكِي فِيهَا صَغِيرُنَا الْهُمَامُ . وَلَكِنَّهُ مَعَ ذَلِكَ  
 لَمْ يَسْتَسْلِمَ لِلْحُزَنِ ، وَلَمْ يَتِمَادَ فِي الْبُكَاءِ . فَكَفَّفَ مِنْ دَمْعِهِ ،  
 ثُمَّ رَاحَ يَبْحَثُ جَاهِدًا عَنْ وَسِيلَةٍ تُهَيِّئُ لَهُ اجْتِيَازَ الْهَائِيَةِ ،  
 فَلَمْ يَهْدِهِ تَفَكِيرُهُ إِلَى تَتَبُّعِهَا يَطْمَئِنُّ إِلَيْهَا .

### ٣ - عَوَاءُ الذِّئْبِ

فَجَلَسَ عَلَى حَافَةِ الْهَوَايَةِ مُكْتَنِبًا حَزِينًا ، وَهُوَ يَدْعُو  
اللَّهَ أَنْ يُبَيِّئَ لَهُ مِنْ ضَائِقَتِهِ مَخْرَجًا ، وَيَهْدِيَهُ إِلَى وَسِيلَةٍ  
يَتَوَسَّلُ بِهَا ، أَوْ حِيلَةٍ يَتَحَوَّلُهَا لِاجْتِيَاذِ هَذِهِ الْمَقْبَةِ .

وَلَئِنَّهُ لَمُسْتَفْرِقٌ فِي تَفْكِيرِهِ ؛ إِذْ طَرَقَ سَمْعُهُ - فَجَأَةً -

عَوَاءَ هَائِلٍ مُخِيفٍ . فَالْتَفَتَ ؛ فَإِذَا بِهِ يَرَى - عَلَى قِيدِ

عَشْرِ خُطُواتٍ

مِنْهُ - ذِئْبًا هَائِلًا

يَنْظُرُ إِلَيْهِ بِعَيْنَيْنِ

مُلْتَهَبَتَيْنِ ، ثُمَّ

يَقُولُ لَهُ بِصَوْتِ

هَائِلٍ مُفْزِعٍ :

« مَا الَّذِي جَاءَ

بِكَ إِلَى هُنَا ،

يَا غُلَامُ ؟



وَعَنْ أَىِّ شَيْءٍ تَبَحْتُ فِي مَمْلَكَتِي ، أَيُّهَا الرَّائِدُ الْجَرِيءُ ؟»

فَأَجَابَهُ «يُوسُفُ» : «لَقَدْ جِئْتُ - يَا أَوْسُ -  
بَاحِثًا عَنْ نَبَاتِ الْحَيَاةِ ، لِأُنْقِذَ بِهِ وَالِدَتِي الْمَرِيضَةَ الَّتِي  
أَشْرَفَتْ عَلَى التَّلَفِ .

فَإِذَا أَعْنَتَنِي عَلَى مُبْلُوغِ هَذِهِ الْغَايَةِ ، وَيسَّرْتَ لِي السَّبِيلَ إِلَى  
تَحْقِيقِهَا ، أَصْبَحْتُ لَكَ تَابِعًا أَمِينًا : أَتَتَمَرُّ بِكُلِّ مَا تَأْمُرُنِي بِهِ .  
وَإِنِّي لَأَرْجُو أَنْ يَكُونَ لَكَ الْفَضْلُ فِي مُعَاوَنَتِي عَلَى  
اجْتِيَاكِ الْهَاطِيَةِ .

فَقَالَ لَهُ الدَّنْبُ : «لَكَ ذَلِكَ مِنِّي ، مَتَى حَقَّقْتَ لِي  
مَطْلَبًا وَاحِدًا .

#### ٤ - أَدَوَاتُ الصَّيْدِ

فَقَالَ لَهُ «يُوسُفُ» :

«كَبِيرُكَ - يَا سَيِّدِي - فَإِنِّي رَهْنُ إِشَارَتِكَ ، وَطَوْعُ أَمْرِكَ .  
فَقَالَ لَهُ الدَّنْبُ : «إِذَا اسْتَطَعْتَ أَنْ تَصْطَادَ كُلَّ مَا تَخْوِيهِ  
غَابَتِي مِنْ طَيْرٍ وَحَيَوَانٍ ، فَتَشْوِي لِي نِصْفَهُ وَتَقْلِي النِّصْفَ الْآخَرَ ،  
فَلَكَ عَلَى عَهْدِي أَنْ أُيسِّرَ لَكَ السَّبِيلَ لِاجْتِيَاكِ الْهَاطِيَةِ السَّحِيقَةِ .  
وَسَتَرَى أَنَّ ذَنْبَ الْجَبَلِ لَا يَكْذِبُ وَعْدَهُ ، وَلَا يَنْقُضُ عَهْدَهُ .

وَسَجِدُ عَلَى مَسَافَةِ خُطُواتٍ قَلِيلَةٍ مِنْكَ مَا تَخْتاجُ إِلَيْهِ مِنْ  
أَدَوَاتِ الصَّيْدِ وَالطَّبَخِ . فافْعَلْ مَا أَمَرْتُكَ بِهِ ، وَمَتَى وَفَّقْتَ  
إِلَى إِنْجَازِهِ ، نَادَيْتَنِي فَوَجَدْتَنِي أَمَامَكَ فِي الْحَالِ .

وَلَمْ يُتِمِّ الذَّنْبُ قَوْلَتَهُ ، حَتَّى اسْتَخْفَى عَنْ نَاطِرِهِ فِي الْحَالِ .  
فَتَذَرَعَ « يَوْسُفُ » بِالصَّبْرِ وَالشَّجَاعَةِ ، وَاعْتَصَمَ بِالثَّبَاتِ  
وَالْعَزَمِ ؛ ثُمَّ تَنَاولَ مِنْ خِزانَةِ الذَّنْبِ قَوْسًا وَسِهَامًا ، وَراحَ  
يَرْمِي بِبِنَالِهِ مَا يَمُرُّ بِهِ مِنْ الْعَصَافِيرِ وَالْبَطِّ وَالْوَزِّ وَالذِّيكَ  
الْبَرِّيَّةِ عَلَى اخْتِلَافِ أَنْواعِهَا .

وَلَكِنَّهُ لَمْ يَكُنْ يُحْسِنُ الرِّمَايَةَ وَتَسْدِيدَ السَّهَامِ إِلَى  
وَاحِدَةٍ مِنْهَا ؛ فَلَمْ يَصْطِدْ شَيْئًا بِرَغْمِ مَا بَذَلَهُ مِنْ جُهْدٍ عَظِيمٍ .

### ٥ - « أَبُو حَاتِمٍ »

وَقَدْ أَمَضَى عَلَى هَذِهِ الْحَالِ الْمُؤَيَّسَةِ ثَمَانِيَةَ أَيَّامٍ . فَدَبَّ  
إِلَى نَفْسِهِ الضَّجَرُ وَالسَّأَمُ ، وَسَاوَرَهُ الْحُزْنُ وَالْأَلَمُ ، وَضَاقَ  
صَدْرُهُ بِمَا هُوَ فِيهِ مِنْ غَمٍّ وَهَمٍّ .

وَلَكِنَّ أَمَلَهُ فِي الْفَوْزِ لَمْ يُفَارِقْهُ لَحْظَةً وَاحِدَةً ؛ فَقَدْ كَانَ  
عَلَى ثِقَةٍ تَامَّةٍ أَنَّ اللَّهَ - سُبْحَانَهُ - وَهُوَ أَعْدَلُ الْمَادِلِينَ -  
لَنْ يَخْذَلَ الصَّابِرِينَ ، وَلَنْ يُضَيِّعَ جُهودَ الْعَامِلِينَ .

وَأَنَّهُ لَيَتَرَقَّبُ لِضَائِقَتِهِ فَرَجًا ، إِذْ أَقْبَلَ عَلَيْهِ الْغُرَابُ ،  
وَحَيَّاهُ قَائِلًا : « لَكَ الْخَيْرُ أَيُّهَا الرَّائِدُ الشَّجَاعُ ! أَنَا «أَبُو حَاتِمٍ» .

وَمَا أَنَسَ لَا أَنَسَ - مَا حَيِّتُ - أَنْتَ أَتَقَذِّنِي مِنَ الْهَلَاكِ .

وَلَقَدْ وَعَدْتُكَ - حِينَئِذٍ - بِأَنْ أَكْفِكَ عَلَى مَعْرُوفِكَ .  
فَالآنَ أَبَرُّ لَكَ بِوَعْدِي ، وَأَخْلَصُكَ مِنْ هَذَا الْمَازِقِ الْخَطِيرِ .  
فَإِنِّي لَعَلِّي ثِقَّةٌ مِنْ أَنَّ الدُّنْبَ آكَلَكَ - لَا مَحَالَةَ - إِذَا عَجَزْتَ  
عَنِ الصَّيْدِ ، أَوْ تَهَاوَنْتَ فِي إِنْجَازِ مَا يَطْلُبُهُ مِنْكَ ؛  
فَلَنْ يَسْتَطِيعَ صَبْرًا عَلَى الْجُوعِ ، وَلَنْ يَجِدَ أَمَامَهُ - حِينَئِذٍ -  
شَيْئًا يَأْكُلُهُ سِوَاكَ .

فَهَلُمَّ فَاتَّبِعْنِي ، وَأَنَا الْكَفِيلُ بِصَيْدِ مَا تَحْوِيهِ الْغَابَةُ  
مِنْ طَيْرٍ وَحَيَوَانٍ .

وَلَنْ أَكْلَفَكَ شَيْئًا أَكْثَرَ مِنْ أَنْ تَجْمَعَ مَا أُسْقِطُهُ لَكَ  
مِنَ الصَّيْدِ ، ثُمَّ تُعِدُّ مِنْهُ لِلدُّنْبِ طَعَامَهُ الْمُنْشُودَ . «

## ٦ - نَجَاحُ الْمَسْعَى

وَلَمَّا أَتَمَّ «أَبُو حَاتِمٍ» قَوْلَتَهُ ، أَسْرَعَ إِلَى الْقَضَاءِ مُحَلِّقًا فَوْقَ  
الْأَشْجَارِ ، وَظِلٌّ يَضْرِبُ - بِمِنْقَارِهِ وَمَخَالِبِهِ - كُلَّ مَا يَلْقَاهُ مِنْ  
طَيْرٍ وَحَيَوَانٍ فَيَضْرَعُهُ فِي الْحَالِ ، وَيَسْقُطُ عَلَى الْأَرْضِ .

وَلَمْ تَنْقُضِ مِائَةً وَخَمْسُونَ يَوْمًا حَتَّى نَجَّحَ الثُّرَابُ فِي صَيْدِ كُلِّ  
 مَا تَحْوِيهِ الْغَابَةُ وَمِقْدَارُهُ : خَمْسٌ وَعِشْرُونَ وَسِتِّمِائَةً وَسَبْعَةً وَسِتُّونَ  
 أَلْفًا وَثَمَانِمِائَةَ أَلْفٍ وَمِائُونَ مِنْ مُخْتَلَفِ الْأَنْوَاعِ ، مِنْ طَيْرٍ وَحَيَوَانٍ .  
 وَلَمْ يَضِيعَ « يُوسُفُ » شَيْئًا مِنْ وَقْتِهِ بِإِلَا عَمَلٍ ، فَقَدْ كَانَ يُسْرِعُ  
 إِلَى مَا يَصْطَادُهُ لَهُ الثُّرَابُ ، فَيَنْزِعُ رِيشَ الطَّيْرِ ، وَيَسْلَخُ جِلْدَ الْحَيَوَانِ .  
 ثُمَّ أَوْقَدَ النَّارَ ، وَجَعَلَ يَشْوِي نِصْفَ الصَّيْدِ وَيَقْلِي نِصْفَهُ الْآخَرَ ،  
 حَتَّى إِذَا نَضِجَ الصَّيْدُ كُلُّهُ ، جَمَعَهُ ، وَرَتَّبَهُ صَفًّا صَفًّا .  
 وَلَمَّا اطْمَأَنَّ الثُّرَابُ إِلَى نَجَاحِ مَسْعَاهُ ، قَالَ لِصَاحِبِهِ « يُوسُفُ »  
 بَعْدَ أَنْ حَيَّاهُ ، وَدَعَا لَهُ بِتَحْقِيقِ مَا يَتَمَنَّاهُ :  
 « وَدَاعًا أَيُّهَا الرَّائِدُ الْمِقْدَامُ . لَقَدْ اجْتَرَزْتَ كُلَّ مَا يَمْتَرِضُكَ  
 مِنْ عَقَبَاتٍ ، وَلَمْ يَبْقَ عَلَيْكَ بَعْدَ ذَلِكَ إِلَّا عَقَبَةٌ وَاحِدَةٌ .  
 وَلَقَدْ كَانَ يُسْعِدُنِي لَوْ اسْتَطَعْتُ أَنْ أَذِلَّ لَكَ كُلَّ مَا يَمْتَرِضُكَ  
 مِنْ مَصَائِبَ وَعَقَبَاتٍ . وَلَكِنْ هَيَّاهُ هَيَّاهُ ، فَلَيْسَ ذَلِكَ فِي  
 حُدُودِ قُدْرَتِي وَإِمْكَانِي . فَاذْهَبْ فِي رِعَايَةِ اللَّهِ ، وَاعْتَصِمْ  
 بِمَا تَمَيَّزْتَ بِهِ مِنَ الثَّابِرَةِ وَالصَّبْرِ ، فَلَنْ يَضِيعَ جُهْدُكَ يَبْدُلُهُ  
 مُخْلِصٌ ثَابِتُ الْإِيمَانِ ، رَاجِعُ الْعَقْلِ ، فِي سَبِيلِ غَايَةِ نَبِيلَةٍ ،  
 وَلَنْ تَحْدَلَ الْجَنِّيَّاتُ رَائِدًا ؛ لَهُ مِثْلُ عَزِيمَتِكَ الْغَلَابَةِ  
 فِي مُوَاجَهَةِ الصَّعَابِ وَالْأَخْطَارِ .



إِنَّ طَاعَةَ الْأَبْنَاءِ وَمَحَبَّتَهُمْ لِآبَائِهِمْ وَأُمَمَاتِهِمْ كَفِيلَتَانِ لَهُمْ  
بِالْفَوْزِ وَالنَّجَاحِ وَالتَّغْلِبِ عَلَى الشَّدَائِدِ . وَإِنَّا مَعَشَرُ الْجِنِّ  
لَنُعْجَبُ بِأَمثَالِكَ مِمَّنْ يَتَحَلَّى بِهَاتَيْنِ الْخَصْلَتَيْنِ ، وَلَا نَدَّخِرُ  
وُسْعًا فِي نُصْرَتِهِ ، وَتَفْدِيَتِهِ بِأَرْوَاحِنَا .

## ٧ - وَلِيْمَةُ الذَّنْبِ

وَأَرَادَ «يُوسُفُ» أَنْ يَشْكُرَ لِـ «أَبِي حَاتِمٍ» صَنِيعَهُ ؛  
وَلَكِنَّهُ سُرْعَانَ مَا غَابَ عَنْ نَظَرِهِ . .  
فَنَادَى «يُوسُفُ» الذَّنْبَ ، وَلَمْ يَكْذِبْ فَعَلُ حَتَّى حَضَرَ إِلَيْهِ .  
فَقَالَ لَهُ «يُوسُفُ» : «هَلُمَّ يَا سَيِّدِي «أُوَيْسُ» - فَقَدْ  
أَنْجَزْتُ لَكَ مَا طَلَبْتَ مِنْ لَحْمِ الطَّيْرِ وَالْحَيَوَانِ :  
مَشْوِيًا وَمَقْلِيًّا .

فَابْتَهَجَ «أُوَيْسُ» بِمَا رَأَى ، وَأَقْبَلَ عَلَى الْأَرَانِبِ وَالطَّيْرِ  
وَالْفِزْلَانِ يَتَذَوَّقُهَا فَرَحَانًا مَسْرُورًا . ثُمَّ التَفَّتْ إِلَى الطِّفْلِ  
الشُّجَاعِ قَائِلًا :

« مَا أَكْرَمَ نَفْسَكَ أَيُّهَا الصَّغِيرُ الشُّجَاعُ . فَلَا بُدَّ مِنْ  
مُكَافَأَتِكَ عَلَى مَا بَذَلْتَهُ فِي سَبِيلِي مِنْ تَعَبٍ ؛ حَتَّى لَا يَقُولَ أَحَدٌ .  
إِنَّكَ أَدَيْتَ لِذَنْبِ الْجَبَلِ عَمَلًا ، دُونَ أَنْ تُصِيبَ عِنْدَهُ أَجْرًا .

٨ - عَصَا «أُوَيْسٍ»

مُتِمَّ أَعْطَاهُ «أُوَيْسٌ» عَصَاهُ قَائِلًا :  
«سَتَكُونُ لَكَ هَذِهِ الْعَصَا خَيْرَ مُعِينٍ ، بَعْدَ أَنْ تَحْصُلَ  
عَلَى نَبَاتِ الْحَيَاةِ .

فَلَيْسَ عَلَيْكَ إِذَا أَرَدْتَ الْعُودَةَ إِلَى دَارِكَ ، أَوْ عَنْ لَكَ الذَّهَابُ  
إِلَى مَكَانٍ - بَعِيدًا كَانَ أَوْ قَرِيبًا - إِلَّا أَنْ تَرْكَبَ هَذِهِ الْعَصَا .  
فَهِىَ خَيْرٌ لَكَ ، وَأَسْرَعُ لِلْبُلُوغِ غَرَضِكَ مِنْ أَلْفِ حِصَانٍ .  
لَمْ يُصَدِّقْ «يُوسُفُ» أَنَّ لِهَذِهِ الْعَصَا قِيَمَةً أَوْ خَطَرًا ، وَحَسِبَ  
الذَّنْبَ يَسْخَرُ مِنْهُ . فَهَمَّ بِالْقَائِهَا إِلَى الْأَرْضِ ؛ وَلَكِنَّ حَيَاةَ  
وَأَدْبَهُ نَهْيَاهُ عَنِ اخْتِقَارِ الْهَدِيَّةِ مِنْهَا تَكُنْ فِيمَتِهَا .

٩ - نَجْدَةُ «أُوَيْسٍ»

وَانْتَبَهَ «يُوسُفُ» عَلَى صَوْتِ الذَّنْبِ وَهُوَ يَقُولُ :  
«هَلُمَّ فَاصْعَدْ فَوْقَ ظَهْرِي لِأَعْبُرَ بِكَ الْهَوَايَةَ ، أَيُّهَا الرَّائِدُ الشُّجَاعُ .  
فَصَعِدَ «يُوسُفُ» عَلَى ظَهْرِ «أُوَيْسٍ» . وَلَمْ يَسْتَقِرَّ فِي جِلْسَتِهِ ،  
حَتَّى قَفَزَ بِهِ «أُوَيْسٌ» قَفْزَةً وَاسِعَةً جَبَّارَةً عَاتِيَةً ، بَلَغَ بِهَا النَّاحِيَةَ  
الْأُخْرَى مِنَ الْهَوَايَةِ .

وَنَزَلَ «يُوسُفُ» شَاكِرًا لِلذَّنْبِ مَعْرُوفَهُ .  
مُتِمَّ اسْتَأْنَفَ سَيْرَهُ إِلَى غَايَتِهِ ، وَهُوَ يَدْعُو اللَّهَ أَنْ يَكْلَلَهُ  
وَيَرْعَاهُ ، وَيُبْلِغَهُ مَا يَتَمَنَّاهُ .

## العَقَبَةُ الْآخِرَةُ

### ١ - السُّورُ الْعَالِي

وَزَلَّ « يُوسُفُ » سَائِرًا ، حَتَّى لَاحَتْ لِعَيْنِهِ الْحَدِيقَةُ  
الَّتِي وَصَفَتْهَا لَهُ الْجِنَّةُ « وَدَادُ » ، حَيْثُ تَنَبَّأَتْ فِيهَا  
« شَجَرَةُ الْحَيَاةِ » .

وَمَا رَأَى سُورَ الْحَدِيقَةِ حَتَّى امْتَلَأَ قَلْبُهُ سُرُورًا وَبَهْجَةً ،  
وَأَحْسَنَ أَنَّ قَلْبَهُ يَخْفُقُ مِنَ الْفَرَحِ بِلُغْهِ الْغَايَةِ الْبَعِيدَةِ  
الَّتِي سَمَى إِلَيْهَا .

### ٢ - عَلَى حَافَةِ الْبِرْكَاتِ

وَبَيْنَمَا هُوَ شَاخِصٌ يَبْصُرُهُ إِلَى سُورِهَا الْعَالِي - وَهُوَ جَادٌّ  
فِي سَيْرِهِ - إِذَا بِرِجْلَيْهِ تَقَوُّصٌ فِي أَرْضٍ لَيِّنَةٍ ؛ فَلَا يَسْكَادُ  
يَنْظُرُ إِلَى مَوْطِئِ قَدَمِهِ ، حَتَّى يَرَى أَمَامَهُ بَرَكَاتٍ مُسْتَطِيلَةً ،  
عَظِيمَةً الْإِتْسَاعِ ، بَعِيدَةً الْعُمُقِ لَا يُذْرِكُ الْبَصَرُ غَايَتَهَا ،  
وَلَا يَبْلُغُ النَّظَرُ نَهَايَتَهَا . وَكَانَ عَلَى وَشْكِ أَنْ يَسْقُطَ فِي الْبِرْكَاتِ  
لَوْلَا أَنَّهُ قَفَزَ رَاجِعًا إِلَى الْوَرَاءِ بِسُرْعَةٍ فَائِقَةٍ .

وَوَفَّ «يُوسُفُ» مُفَكَّرًا ، وَقَالَ لِنَفْسِهِ :

« هَذِهِ بِلَا شَكٍّ هِيَ الْعَقَبَةُ الْأَخِيرَةُ الَّتِي حَدَّثَنِي عَنْهَا  
الْأَقْرَابُ . وَمَا دُمْتُ قَدْ نَجَعْتُ فِي اجْتِيَاكِ كُلِّ مَا صَادَفَنِي  
فِي طَرِيقِي مِنْ عَقَبَاتٍ - بِفَضْلِ مَا بَدَّلْتَهُ لِي الْجَنَّةُ الْكَرِيمَةُ :  
«وِدَادُ» مِنْ مَعُونَةٍ صَادِقَةٍ - فَمَا أَظُنُّ «وِدَادُ» تَتَخَلَّى عَنِّي  
فِي هَذِهِ الْمَرْحَلَةِ الْأَخِيرَةِ ، بَعْدَ أَنْ أُرْسِلْتَ إِلَى الدَّيْكَ  
وَالْأَقْرَابِ وَالْقُرَمِ وَالْجَنَّةِ وَالذُّبِّ . فَلَا تَنْتَظِرْ مُسَاعَدَتَهَا إِيَّايَ  
لِاجْتِيَاكِ آخِرِ الْعَقَبَاتِ . »

وَمَشَى «يُوسُفُ» عَلَى حَافَةِ الْبِرْكََةِ ، لَعَلَّهُ يَصِلُ إِلَى نَهَايَتِهَا .  
وَوَظَلَ سَائِرًا يَوْمَيْنِ ، فَإِذَا بِهِ يَجِدُ نَفْسَهُ - آخِرَ الْأَمْرِ -  
وَقَدْ انْتَهَى بِهِ الْمَسْعَى إِلَى مَكَانِهِ الْأَوَّلِ الَّذِي بَدَأَ سَيْرُهُ مِنْهُ .  
فَلَمْ يَيْئُسْ «يُوسُفُ» ، وَلَمْ تَفُتِّرْ عَزِيمَتُهُ .

وَجَلَسَ عَلَى حَافَةِ الْبِرْكََةِ ، يُحَدِّثُ نَفْسَهُ فِي ثَبَاتٍ وَإِضْرَارٍ :  
« كَلَّا ، لَنْ أَسْتَسْلِمَ لِلْيَأْسِ أَبَدًا . لَا بُدَّ مِنَ الصَّبْرِ ،  
فَلَيْسَ أَنْفَعَ مِنَ الصَّبْرِ فِي مُوَاجَهَةِ الْخُطُوبِ وَالْمِحَنِ . »

وَلَقَدْ طَالَمَا سَعَيْتُ أَنَّهُ مِفْتَاحُ الْفَرَجِ ، وَمُبَدِّدُ الْهُمُومِ  
وَكَاشِفُ الْحَرْجِ . وَلَنْ أَتَحَرَّكَ مِنْ مَكَانِي هَذَا حَتَّى يُهَيِّئَ اللَّهُ  
لِي مَنْ يُعِينُنِي عَلَى اجْتِيَاكِ هَذِهِ الْبِرْكََةِ الْبَعِيدَةِ الْغُورِ . »

## ٣ - حَدِيثُ الْقِطِّ

وَمَا أَتَمَّ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ ، حَتَّى لَقِيَ أَمَامَهُ قِطًّا هَائِلَ الْمَنْظَرِ .  
 وَقَدْ تَفَرَّعَ « يُوسُفُ » مِنْهُ حِينَ سَمِعَهُ يَمُوءُ بِصَوْتٍ  
 مُخِيفٍ مَرْهُوبٍ ، وَتَحَيَّرَ فِي أَمْرِهِ ، فَلَمْ يَدْرِ : مَاذَا يَصْنَعُ ؟  
 فَقَالَ لَهُ الْقِطُّ : « كَيْفَ جَرُؤْتَ عَلَى بُلُوغِ هَذَا الْمَكَانِ ؟  
 أَلَا تَعْرِفُ أَنَّنِي قَادِرٌ عَلَى تَمْزِيقِ جِسْمِكَ إِرْبًا إِرْبًا ،  
 بِضَرْبَةٍ مِخْلَبٍ وَاحِدَةٍ ؟ »

فَقَالَ « يُوسُفُ » : « مَا فِي ذَلِكَ شَكٍّ ، يَا سَيِّدِي الْقِطُّ .  
 وَإِنْ كُنْتُ لَا أَظُنُّ أَنَّ كَرِيمًا مِثْلَكَ يَفْعَلُ ذَلِكَ أَبَدًا ،  
 وَلَا سِيَّمَا إِذَا عَرَفْتَ أَنَّنِي لَمْ أَخْطِرْ بِنَفْسِي - لِبُلُوغِ هَذَا  
 الْمَكَانِ الْبَعِيدِ - إِلَّا رَغْبَةً فِي تَحْقِيقِ غَايَةٍ مِنْ أَنْبَلِ الْغَايَاتِ .  
 فَإِنَّ أُمِّي تُحْتَضَرُ ، وَقَدْ أَشْرَفَتْ عَلَى الْمَوْتِ ، وَدَوَاوُهَا فِي هَذِهِ  
 الْحَدِيقَةِ . وَلَا سَبِيلَ إِلَى شِفَائِهَا ، إِذَا لَمْ تَحْصُلْ عَلَى  
 « نَبَاتِ الْحَيَاةِ » .

فَلَتَكُنْ عَوْنِي عَلَى تَحْقِيقِ غَايَتِي النَّبِيلَةِ ، وَإِنِّي مُحَقِّقٌ  
 لَكَ مَا تَأْمُرُنِي بِهِ مَتَى وَعَدْتَنِي بِذَلِكَ . »

## ٤ - أدوات الصيد

فَقَالَ الْقِطُّ :

« أَحَقًّا تَقُولُ ؟ إِذَنْ فَأَصْغِرْ إِلَيَّ ؛ فَإِنِّي مُعْجَبٌ بِمَا أَرَاهُ  
عَلَى مُحِبَّاتِكَ مِنَ الْوَدَاعَةِ ، وَاللُّطْفِ وَصِدْقِ الْعَزِيمَةِ .

فَإِذَا اسْتَطَعْتَ أَنْ تَصِيدَ لِي كُلَّ مَا فِي هَذِهِ الْبَرَكَةِ  
مِنَ السَّمَكِ ، ثُمَّ تَشْوِي نِصْفَهُ ، وَتُقَدِّدَ النِّصْفَ الْآخَرَ ؛  
فَإِنِّي صَبِيرٌ لَكَ أَنْ أَبْلُغَكَ النَّاحِيَةَ الْآخَرَى لِهَذِهِ الْبَرَكَةِ  
الْعَمِيقَةِ الْوَاسِعَةِ .

وَسَتَرَى كُلَّ مَا تَحْتَاجُ إِلَيْهِ مِنْ أَدَوَاتٍ وَمُعِدَّاتٍ عَلَى مَسَافَةِ  
خَمْسِمِائَةِ خُطْوَةٍ مِنْ هَذَا الْمَكَانِ .

وَلَيْسَ عَلَيْكَ - إِذَا أَنْجَزْتَ هَذَا الْمِهْمَ - إِلَّا أَنْ تُنَادِيَنِي ،  
فَتَجِدَنِي أَمَامَكَ فِي الْحَالِ . »

فَقَالَ لَهُ « يُوسُفُ » : « السَّمْعُ وَالطَّاعَةُ لَكَ ، يَا مَوْلَايَ . »

ثُمَّ حَيَّاهُ الْقِطُّ ، وَغَابَ عَنْ نَظَرِهِ فِي الْحَالِ .

وَمَشَى « يُوسُفُ » حَتَّى بَلَغَ الْمَخْزَنَ الَّذِي حَدَّثَهُ بِهِ الْجِنِّي ؛  
فَرَأَى كُلَّ مَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ مِنْ شُصُوصٍ وَشِبَالٍ .

## ٥ - الشَّبَكَةُ وَالشُّصُّ

وَكَانَ يَخْسَبُ الصَّيْدَ سَهْلًا لَا يُكَلِّفُهُ إِلَّا عَنَاءَ قَلِيلًا وَتَعَبًا  
يَسِيرًا ، وَوَقْتًا قَصِيرًا . وَرَأَى الشَّبَكَةَ أَمَكْنَ لِتَحْقِيقِ أَمَلِهِ ،  
وَأَوْفَى بِإِنْجَازِ عَمَلِهِ . وَحَسِبَ أَنَّهُ مَتَى أَلْقَاهَا فِي الْبِرَكَةِ امْتَلَأَتْ  
سَمَكًا ، فَهِيَ - بِهَا شَكٌّ - أَنْفَعُ لِلْبُلُوغِ مَأْرَبِهِ وَأَسْرَعُ .

ثُمَّ رَمَى الشَّبَكَةَ ، وَصَبَرَ عَلَيْهَا طَوِيلًا حَتَّى أَيقَنَ أَنَّهَا صَادَتْ  
مِقْدَارًا كَبِيرًا مِنَ السَّمَكِ . ثُمَّ جَذَبَهَا مُتَأَنِّيًا . وَلَكِنْ شَدَّ  
مَا أَذْهَشَهُ أَنْ يَرَى أَنَّ الشَّبَكَةَ لَمْ تَصْطَدْ سَمَكَةً وَاحِدَةً !

ثُمَّ عَادَ فَرَمَاهَا ، وَجَذَبَهَا مَرَّةً ثَانِيَةً فِي رَشَاقَةٍ وَخِفَّةٍ ،  
فَلَمْ تُخْرِجِ الشَّبَكَةُ شَيْئًا . وَهَكَذَا بَقِيَ عَشْرَةُ أَيَّامٍ يَرْمِي  
الشَّبَكَةَ - مَرَّةً بَعْدَ أُخْرَى - دُونَ أَنْ يَظْفَرَ بِشَيْءٍ .

فَتَرَكَ الشَّبَكَةَ ، وَلَجَأَ إِلَى الشُّصِّ يَصْطَادُ بِهِ السَّمَكَ .  
وَلَبِثَ سَاعَةً ، ثُمَّ سَاعَتَيْنِ ، فَلَمْ تَقْرُبْ مِنْهُ سَمَكَةٌ وَاحِدَةٌ .  
فَانْتَقَلَ إِلَى مَكَانٍ ثَانٍ وَثَالِثٍ وَرَابِعٍ وَهَكَذَا ، حَتَّى  
دَارَ حَوْلَ الْبِرَكَةِ كُلِّهَا ، فَلَمْ تَقَعْ سَمَكَةٌ وَاحِدَةٌ فِي الشَّبَكَةِ  
وَلَا فِي الشُّصِّ .

وَدَابَّ عَلَى ذَلِكَ خَمْسَةَ عَشَرَ يَوْمًا ، فَلَمْ يَكُنْ حَظُّهُ  
فِي مَكَانٍ خَيْرًا مِنْهُ فِي مَكَانٍ آخَرَ .

## ٦- فضل الضفدع

فَتَحَيَّرَ «يُوسُفُ» ، وَلَمْ يَذَرِ : كَيْفَ يَصْنَعُ .  
 وَلَمَّا ضَاغَتْ بِهِ الْحِيلَةُ لَمْ يَجِدْ وَسِيلَةً لِلْخُرُوجِ مِنْ هَذَا  
 الْمَازِقِ ، مَا لَمْ تُعَاوَنُهُ الْجَنِّيَّةُ : «وِدَادُ» .  
 وَقَدْ اسْتَدَّتْ دَهْشَتُهُ حِينَ ذَكَرَ أَنَّ «وِدَادَ» لَمْ تَتَخَلَّ  
 عَنْهُ قَطُّ ؛ فَمَا بَالُهَا نَسِيَتْهُ فِي هَذِهِ الضَّائِقَةِ ؟ وَكَيْفَ تَخَلَّتْ  
 عَنْهُ وَتَرَكَتْهُ وَحِيدًا فِي آخِرِ مَرَحَلَةٍ مِنْ مَرَاكِحِ النَّجَاحِ ؟

\*\*\*

وَطَالَ بِهِ الْجُلُوسُ وَهُوَ نَاطِرٌ إِلَى الْبَرَكَةِ ، مُسْتَغْرِقٌ  
 فِي التَّفَكِيرِ ، وَإِذَا بِهِ يَرَى مَاءَ الْبَرَكَةِ يَغْلِي ، ثُمَّ تَخْرُجُ  
 مِنْهُ ضِفْدَعٌ وَتُنَادِيهِ قَائِلَةً :

«أَنَا قَرَّةُ الْعَيْنِ . أَنْقَذْتَ حَيَاتِي ، يَا سَيِّدِي «يُوسُفُ» .  
 وَسَأَبْذُلُ لَكَ إِمْكَانِي ، لِأَنْقِذَ حَيَاتَكَ مِنَ التَّلَفِ ؛ فَمَا جَزَاءُ  
 الْإِحْسَانِ إِلَّا الْإِحْسَانُ !

وَأَعْلَمَ أَنَّ مَذْرَكَةَ مَا أَنْتَ فِيهِ مِنَ الْحَرَجِ ، وَلَسْتُ  
 أَشُكُّ فِي أَنَّ قِطَّ الْجَبَلِ آكِلكَ فِي فَطُورِهِ - لَا مَحَالَةَ -  
 إِذَا أَخْفَقْتَ فِي إِنْجَازِ مَا كَلَّفَكَ إِيَّاهُ .



وَقَدْ عَرَفْتُ أَنَّكَ لَنْ تَسْتَطِيعَ أَنْ تَصْطَادَ مِنْ هَذِهِ  
الْبِرْكََةِ سَمَكَةً وَاحِدَةً ؛ فَهِيَ شَدِيدَةُ الْعُمُقِ ، بَعِيدَةُ  
النُّورِ ، وَمَتَى هَرَبَ السَّمَكُ إِلَى قَاعِهَا السَّحِيقِ ، لَمْ تُدْرِكْهُ  
الشَّبَاكُ ، وَلَمْ تَصِلْ إِلَيْهِ الشُّصُوصُ .

فَلْتُرْخِ بِالكَ مِنْ هَذَا التَّعَبِ ، وَلْتُوَقِدِ النَّارَ ، رَيْشَمَا  
أَصْطَادُ كُلِّ مَا تَخْوِيهِ الْبِرْكََةُ مِنْ سَمَكٍ .

وَلَمْ تَكْذِبِ الضَّفْدَعُ ثُمَّ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ ، حَتَّى غَاصَتْ  
فِي الْمَاءِ غَوْصَةً وَاحِدَةً ؛ فَإِذَا بِالْمَاءِ ثَائِرٌ مُضْطَرِبٌ ،  
كَأَنَّمَا نَشِبَتْ فِيهِ مَعْرَكَةٌ هَائِلَةٌ .

ثُمَّ ظَهَرَتْ الضَّفْدَعُ بَعْدَ لَحْظَةٍ بِسِيرَةٍ ، وَقَفَزَتْ عَلَى  
السَّاطِئِ ، وَوَضَعَتْ سَمَكَةً كَبِيرَةً صَادَتْهَا بِمَخَالِبِهَا .

وَلَمْ يَكْذِبْ «يُوسُفُ» يُمَسِّكُ بِهَا ، حَتَّى ظَهَرَتْ الضَّفْدَعُ  
وَقَدْ اصْطَادَتْ حُوتًا كَبِيرًا .

وَضَلَّتْ تَصْطَادُ مِنَ الْبِرْكََةِ مَرَّةً بَعْدَ أُخْرَى ، فَيُسْرِعُ  
صَاحِبُنَا إِلَى مَا تَصْطَادُهُ مِنْ سَمَكٍ كَبِيرٍ فَيَشْوِيهِ ثُمَّ يُبْلِقِي  
بِهَا تَصْطَادَهُ مِنْ صِغَارِ السَّمَكِ فِي الْبَرَامِيلِ الْمُعَدَّةِ لِذَلِكَ وَيُقَدِّدُهُ .

وَلَمْ يَنْقُضِ عَلَيْهِمَا شَهْرَانِ حَتَّى أَنْجَزَا مَا طَلَبَهُ الْقِطُّ .

## ٧- وَدَاعُ الضَّفْدِ

وَمَمَّةٌ قَفَزَتْ الضَّفْدِ عَلَى شَاطِئِ الْبِرْكََةِ قَائِلَةً :  
« لَقَدْ أَنْجَزْتُ لَكَ مَا طَلَبُهُ قِطُّ الْجَبَلِ مِنْكَ . وَفِي وَسْمِكَ  
الآنَ أَنْ تُنَادِيَهُ . »

فَشَكَرَ « يُوسُفُ » لِلضَّفْدِ أَجْزَلَ الشُّكْرِ .  
فَحَيَّيْنَاهُ مُتَوَدِّدَةً ، وَمَدَّتْ إِلَيْهِ يَدَهَا الْمُبَلَّلَةَ تُودِّعُهُ ،  
مُسَلِّمَةً عَلَيْهِ ، مُتَحَبِّبَةً إِلَيْهِ .

فَصَافَحَهَا « يُوسُفُ » مُكْرِّرًا لَهَا ثَنَاءَهُ ، وَشُكْرَهُ وَدُعَاءَهُ .  
وَلَمْ تَنْقُصِ خَمْسَةَ عَشَرَ يَوْمًا حَتَّى أَتَمَّ « يُوسُفُ » تَرْتِيبَ  
مَا شَآهُ مِنَ السَّمَكِ وَتَصْنِيفِهِ ، كَمَا مَلَأَ الْبِرَامِيلَ بِالْمَقْدَدِ مِنْهُ .

## ٨- مِخْلَبُ الْقِطِّ

ثُمَّ نَادَى الْقِطُّ ، فَجَاءَ إِلَيْهِ فِي الْحَالِ .  
فَقَالَ « يُوسُفُ » :

« هَاكَ - يَا مَوْلَايَ - كُلُّ مَا تَخَوَّيْتَهُ الْبِرْكََةُ مِنْ السَّمَكِ  
مَشْوِيًا وَقَدِيدًا . »

فَلَمَّا رَأَى الْقِطْ ذَلِكَ لَحَسَ شَفْتَيْهِ مُبْتَسِمًا ، ثُمَّ قَالَ ،  
وَالْفَرَحُ بَادٍ عَلَى وَجْهِهِ : « يَا لَكَ مِنْ بَارِعِ هُمَامٍ ! لَقَدْ أَنْجَزْتَ  
لِي مَا طَلَبْتُهُ مِنْكَ ، وَبَقِيَ عَلَيَّ أَنْ أَكْفِكَ عَلَى مَا تَحَمَّلْتَ



فِي سَبِيلِي مِنْ صَبْرٍ ،  
وَمَا لَقِيتَ مِنْ  
تَمَبٍّ وَجْهٍ ؛ حَتَّى  
لَا يُقَالُ : إِنْ  
قِطَّ الْجَبَلَ لَمْ يَجْزِ  
الْمُحْسِنَ عَلَى عَمَلِهِ .»

وَمَا إِنْ أَتَمَّ  
هَذِهِ الْكَلِمَاتِ حَتَّى  
انْتَزَعَ مِخْلَبًا مِنْ  
مَخَالِبِهِ ، ثُمَّ أَعْطَاهُ  
«يُوسُفَ» هَدِيَّةً ،  
وَهُوَ يَقُولُ :

« إِذَا حَلَّ بِكَ الْمَرَضُ ، أَوْ انْتَابَكَ الضَّعْفُ حِينَ تَكْبُرُ  
وَتَبْلُغُ سِنَّ الشَّيْخُوخَةِ ؛ فَالْمُسْنُ جَبِينَكَ بِهَذَا الْمِخْلَبِ ؛  
فَإِنَّ الْأَمْرَاضَ وَالْآلَامَ وَالشَّيْخُوخَةَ كُلَّهَا تَزُولُ فِي الْحَالِ .

٥٠  
وَكَذَلِكَ يَكُونُ أَثَرُ الْمِخْلَبِ عِنْدَ كُلِّ مَنْ تُحِبُّ ،  
وَكُلٌّ مَنْ يُحِبُّونَكَ . »

فَشَكَرَ « يُوسُفُ » لِلْقِطِّ أَجْزَلَ الشُّكْرِ ، ثُمَّ أَخَذَ الْمِخْلَبَ  
الْثَّامِينَ - وَكَانَ الضَّعْفُ قَدْ بَلَغَ بِهِ كُلِّ مَبْلَغٍ - وَأَرَادَ أَنْ  
يُجَرِّبَهُ لِيَتَعَرَّفَ أَثَرَهُ فِي الْحَالِ .

فَلَمَّ يَكْدِ الْمِخْلَبُ يَمَسُّ جَبِينَهُ حَتَّى شَفِيَ أَلَمُهُ ، وَانْقَلَبَ  
صَغْفُهُ قُوَّةً ، وَأَحْسَ رَاحَةً عَظِيمَةً خَيَّلَتْ إِلَيْهِ أَنَّهُ لَمْ يَلْقَ  
أَيَّ عَنَاءٍ ، وَلَمْ يَبْذُلْ أَيَّ تَعَبٍ ؛ وَكَأَنَّهُ لَمْ يَسْهَرْ هَذِهِ  
الَّيَالِيَ الطَّوَالَ .

فَتَهَضَّ فِي الْحَالِ وَقَدْ امْتَلَأَتْ نَفْسُهُ سُورًا .

\*\*\*

فَلَمَّا رَأَى الْقِطُّ عَلَى هَذِهِ الْحَالِ ابْتَسَمَ لَهُ ، وَقَالَ :  
« هَلُمَّ فَاصْصِدْ عَلَى ذَيْلِي لِأُبَلِّغَكَ مَا تَسْتَمْنَاهُ . »  
فَأَذَعَنَ « يُوسُفُ » لِلْأَمْرِ .

وَمَا اسْتَقَرَّ عَلَى ذَيْلِ الْقِطِّ حَتَّى امْتَدَّ الذَّيْلُ إِلَى أَنْ وَصَلَ  
إِلَى الطَّرَفِ الْآخِرِ ، فَكَانَ لَهُ جِسْرًا عَبْرَ عَلَيْهِ ، فَبَلَغَ  
الشَّاطِئُ سَالِمًا آمِنًا .

## « شَجَرَةُ الْحَيَاةِ »

### ١ - بَابُ الْحَدِيثَةِ

وَمَا إِنْ غَابَ الْقِطْعُ عَنْ نَظَرِهِ ، حَتَّى أَسْرَعَ « يُوسُفُ »  
إِلَى الْحَدِيثَةِ الْعَظِيمَةِ الَّتِي نَبَتَتْ فِيهَا « شَجَرَةُ الْحَيَاةِ » ، وَكَانَتْ  
عَلَى مَسَافَةِ خُطَوَاتٍ قَلِيلَةٍ مِنَ الْبَابِ .

وَقَدْ خَشِيَ أَنْ يُفَاجِئَهُ طَائِرٌ مِمَّا أَلْفَهُ مِنَ الْمُبَاجِئَاتِ  
فِي رِحْلَتِهِ الْمَمْلُوءَةِ بِالْأَعَاجِيبِ وَالْمُفَاجِئَاتِ . فَدَعَا اللَّهَ - سُبْحَانَهُ -  
أَنْ يُبَلِّغَهُ مُرَادَهُ ، وَيُجَنِّبَهُ الْمَوَانِعَ وَالْمَعْوَقَاتِ ، حَتَّى يَصِلَ  
إِلَى غَايَتِهِ ، وَيَفُوزَ بِأُمْنِيَّتِهِ .

وَقَدْ اسْتَجَابَ اللَّهُ دُعَاءَهُ ، وَحَقَّقَ لَهُ رَغْبَتَهُ وَرَجَاءَهُ ،  
فَلَمْ تُصَادِفْهُ - فِي هَذِهِ الْمَرَّةِ - عَقَبَةٌ وَاحِدَةٌ .

وَأَمَّا بَلَنَ سِيَاحِ الْحَدِيثَةِ ، لَمْ يَطُلْ بَحْثُهُ عَنِ الْبَابِ ،  
فَقَدْ اهْتَدَى إِلَيْهِ فِي الْحَالِ .

## ٢ - حَارِسُ النَّبَاتِ

لَمْ تَكُنِ الْحَدِيقَةُ كَبِيرَةً لِحُسْنِ حَظِّهِ ، وَإِنْ كَانَتْ  
عَلَى صِغَرِهَا تَخْوِي كَثِيرًا مِنْ أَنْوَاعِ النَّبَاتِ ، مِمَّا لَا عَهْدَ  
لَهُ بِمَعْرِفَتِهِ .

وَقَدْ اخْتَفَتْ « شَجَرَةُ الْحَيَاةِ » بَيْنَ آلاَفِ الْأَشْجَارِ  
الْأُخْرَى ؛ فَاسْتَحَالَ عَلَيْهِ أَنْ يَهْتَدِيَ إِلَيْهَا .

عَلَى أَنَّ حَيْرَتَهُ لَمْ تَدُمَ طَوِيلًا ، فَلَمْ يَلْبَثْ أَنْ ذَكَرَ  
وَصِيَّةَ الْجَنِّيَّةِ : « وَدَادَ » الَّتِي نَصَحَتْ لَهُ بِاسْتِذْعَاءِ  
حَارِسِ النَّبَاتِ .

فَنَادَاهُ بِصَوْتِ جَهْوَرِيٍّ ( مُرْتَفِعٍ ) .

وَلَمْ يَكُذْ يُتِمُّ نِدَاءَهُ حَتَّى سَمِعَ وَقَعَ أَقْدَامِ تَقْتَرِبُ مِنْهُ .  
ثُمَّ رَأَى قَتَى صَغِيرًا فِي زِيِّ الْأَطِبَّاءِ يَخْرُجُ مِنْ بَيْنِ الْأَشْجَارِ  
وَيَقْتَرِبُ مِنْهُ ، وَقَدْ حَمَلَ تَحْتَ إِبْطِهِ كِتَابًا ، وَوَضَعَ  
عَلَى كَتِفِهِ مِعْطَفًا أَيْضًا فَضْفَاضًا ، طَالَمَا رَأَى الْأَطِبَّاءَ  
يَلْبَسُونَ مِثْلَهُ ؛ وَرَأَى عَلَى أَنْفِهِ الْمُقْوَسَ مِنْظَارًا .

وَلَمْ تَكُذْ تَلْتَقِ أَعْيُنُهُمَا ، حَتَّى ابْتَدَرَهُ حَارِسُ النَّبَاتِ قَائِلًا :  
« عَمَّ تَبْعَثُ ، أَيُّهَا الصَّغِيرُ ؟ وَكَيْفَ وَصَلْتَ إِلَى هَذَا الْمَكَانِ ؟ »

فَقَالَ لَهُ «يُوسُفُ» : «إِنِّي رَسُولُ الْجَنَّةِ : «وِدَادُ» إِلَيْكَ ،  
 يَا سَيِّدِي الطَّيِّبَ . وَقَدْ جِئْتُ أَطْلُبُ شَيْئًا مِنْ نَبَاتِ الْحَيَاةِ ،  
 لِأَشْفِي بِهِ أُمِّي الْمُحْتَضَرَّةَ ، بَعْدَ أَنْ أَشْرَفَتْ عَلَى الْمَوْتِ . »  
 فَقَالَ لَهُ حَارِسُ النَّبَاتِ مُبْتَسِمًا :

« أَهْلًا بِكَ ، وَبِكُلِّ مَنْ تُرْسِلُهُ الْجَنَّةُ » «وِدَادُ» .  
 هَلُمَّ أَيُّهَا الصَّغِيرُ ، لِأُظْفِرَكَ بِمَا عَزَّ مِنْ طَلْبِكَ ، وَأُبْلِغَكَ  
 مَا بَعْدَ مِنْ أُمْنِيَّتِكَ . »

ثُمَّ سَارَ حَارِسُ النَّبَاتِ ، وَمَشَى «يُوسُفُ» فِي أَثَرِهِ ، وَظَلَّ  
 يَتَنَقَّلَانِ فِي حَدِيقَةِ الْأَزْهَارِ . وَكَانَ «يُوسُفُ» يَتَّبِعُ الْحَارِسَ  
 فِي مَشَقَّةٍ وَعَنَاءٍ ، لِأَنَّ الْغُصُونِ الْمُشْتَبِكَةَ كَثِيرًا مَا أَخْفَتْهُ عَنْهُ .  
 ثُمَّ انْتَبَهَا إِلَى «شَجَرَةِ الْحَيَاةِ» .

### ٣- «نَبَاتُ الْحَيَاةِ»

فَأَخْرَجَ الْحَارِسُ الْقَزْمَ مِنْجَلًا صَغِيرًا مِنْ جَنِبِهِ ، وَاقْتَطَعَ  
 مِنَ الشَّجَرَةِ سَاقًا صَغِيرَةً ، ثُمَّ أَعْطَاهَا «يُوسُفُ» قَائِلًا :  
 «هَذَا هُوَ النَّبَاتُ الَّذِي حَدَّثْتُكَ بِهِ الْجَنَّةُ » «وِدَادُ» .  
 وَقَدْ وَصَفَتْ لَكَ الْجَنَّةُ كَيْفَ تَسْتَخْدِمُهُ لِشِفَاءِ أُمِّكَ ؛  
 فَلَا حَاجَةَ بِي إِلَى تَكَرُّارٍ مَا قَالَتْهُ لَكَ .

عَلَى أَنِّي أَوْصِيكَ أَنْ تَحْرِصَ عَلَى هَذَا النَّبَاتِ  
النَّفِيسِ النَّادِرِ .

وَحَذَارِ أَنْ يُفْلِتَ مِنْكَ بَعْدَ أَنْ ظَفِرْتَ بِهِ . فَمَا أَيْسَرَ  
مَا يَسْتَحْفِي هَذَا النَّبَاتُ ، إِذَا تَهَاوَنَ صَاحِبُهُ فِي الْإِحْتِفَاطِ بِهِ .  
وَمَتَى اسْتَحْفَى ، فَهَيَّاتَ أَنْ تَعْمُرَ عَلَيْهِ بَعْدَ ذَلِكَ ،  
وَهَيَّاتَ أَنْ تَرَاهُ .

وَأَرَادَ «يُوسُفُ» أَنْ يَشْكُرَ لِحَارِسِ النَّبَاتِ ، وَلَكِنْ  
سُرْعَانَ مَا غَابَ بَيْنَ الْأَشْجَارِ .

وَرَأَى «يُوسُفُ» نَفْسَهُ مُنْفَرِدًا بَعْدَ أَنْ أَدْرَكَ غَايَتَهُ ،  
فَلَمْ يَنْتَقِ أَمَامَهُ إِلَّا أَنْ يَعُودَ إِلَى دَارِهِ ، لِيُقَدِّمَ لِأُمِّهِ  
النَّبَاتَ الشَّافِي .

وَهُنَا وَقَفَ يُسَائِلُ نَفْسَهُ مُفَكِّرًا ، وَهُوَ يَخْشَى أَنْ يَلْقَى  
فِي عَوْدَتِهِ مِثْلَ مَا لَقِيَهِ فِي رِحْلَتِهِ مِنَ الْمَوَاقِبِ وَالْمَتَاعِبِ ،  
فَلَا يَسْتَطِيعُ الْإِحْتِفَاطَ بِهَذَا النَّبَاتِ الثَّمِينِ الَّذِي يَرُدُّ الْحَيَاةَ  
إِلَى أُمِّهِ الْعَزِيزَةِ ، وَيَشْفِيهَا مِنَ آلامِ التَّرْعِ وَالْإِحْتِضَارِ .



#### ٤ - عَصَا «أُونِس»

وَلِإِنَّهُ لَفَارِقٌ فِي تَأْمُلِهِ ، مُسْتَسْلِمٌ لِتَفْسِيرِهِ ، إِذْ وَقَعَتْ  
- مِنْ يَدِهِ - الْعَصَا الَّتِي أَهْدَاهَا إِلَيْهِ الذَّنْبُ ، فَتَذَكَّرَ  
فِي الْحَالِ مَا حَدَّثَهُ بِهِ الذَّنْبُ «أُونِس» ، وَلاَحَتْ لَهُ بَارِقَةُ  
أَمَلٍ فِي النَّجَاحِ ، فَقَالَ لِنَفْسِهِ :

«مَازَا عَلَيَّ إِذَا جَرَّبْتُ هَذِهِ الْعَصَا ؛ فَلَمَلَهَا مُبَلِّغُنِي بَيْتِي  
- فِي زَمَنٍ قَلِيلٍ - إِذَا رَكِبْتُهَا ، فَيَتَحَقَّقُ لِي بِذَلِكَ  
مَا حَدَّثَنِي بِهِ «أُونِس» مُنْذُ قَرِيبٍ .»

وَمَا إِنْ رَكِبَ الْعَصَا حَتَّى رَأَى نَفْسَهُ مُسْتَقِرًّا عَلَيْهَا ،  
كَمَا يَسْتَقِرُّ الْفَارِسُ عَلَى فَرَسِهِ . فَطَلَبَ مِنْهَا أَنْ تَعُودَ  
بِهِ إِلَى بَيْتِهِ .

وَمَا أَتَمَّ قَوْلَهُ حَتَّى شَمَرَ أَنَّهُ ارْتَفَعَ فِي الْهَوَاءِ .

#### ٥ - شِفَاهُ الْمَرِيضَةِ

وَوَظَلَّ يَطِيرُ فِي الْفَضَاءِ بِمِثْلِ سُرْعَةِ الْبَرْقِ الْخَاطِفِ ،  
فَلَمْ تَنْقُضْ لَحْظَةً قَصِيرَةً حَتَّى وَجَدَ نَفْسَهُ فِي دَارِهِ جَالِسًا  
عِنْدَ سَرِيرِ أُمِّهِ الْمُحْتَضِرَةِ .

فَأُسْرِعَ إِلَيْهَا ، وَقَبَّلَهَا فِي حَنَانٍ وَشَوْقٍ .

وَلَكِنَّهَا لَمْ تَشْمُرْ بِقُدُومِهِ ، وَلَمْ تَفْطَنْ إِلَى تَحِيَّتِهِ .  
فَلَمْ يُضِغْ « يُوسُفُ » وَقْتَهُ بِإِلَافَائِدَةٍ ، بَلْ عَصَرَ « نَبَاتَ  
الْحَيَاةِ » عَلَى شَفَتَيْ أُمِّهِ .

وَلَمْ يَكْذِبْ يَفْعَلُ حَتَّى فَتَحَتْ عَيْنَيْهَا ، وَطَوَّقَتْ « يُوسُفَ »  
بِذِرَاعَيْهَا ، وَصَاحَتْ تَقُولُ :

« وَافْرَحْتَاهُ بِكَ ! أَيْنَ أَنَا وَأَيْنَ أَنْتَ ؟

أَيْنَ كُنْتُ أَنَا - يَا وَلَدِي - وَأَيْنَ كُنْتَ أَنْتَ ؟

لَقَدْ فَارَقَتْنِي الْمَرَضُ ، وَزَايَلَتْنِي الْوَجَعُ وَالْأَلَمُ . وَهَأَنْذِي  
أَحْسُ الْآنَ دَيْبَ الشِّفَاءِ فِي جِسْمِي . فَشُكْرًا لِلَّهِ عَلَى نِعْمَائِهِ . »

ثُمَّ نَظَرَتْ إِلَى « يُوسُفَ » مَذْهُوشَةً ، وَهِيَ تَقُولُ :

« مَاذَا جَرَى ؟ وَكَيْفَ كَبُرَتْ هَكَذَا - يَا وَلَدِي الْغَزِيرَ -

بَيْنَ يَوْمٍ وَلَيْلَةٍ ؟ »

وَكَانَ « يُوسُفُ » - فِي الْحَقِيقَةِ - قَدْ كَبُرَ ، فَقَدْ تَرَكَ

أُمُّهُ مِنْذُ سِتِّينَ وَسَبْعَةِ أَشْهُرٍ وَسِتَّةِ أَيَّامٍ . وَكَانَ عُمُرُهُ

- قَبْلَ أَنْ يَبْدَأَ هَذِهِ الرَّحْلَةَ الطَّوِيلَةَ الشَّاقَّةَ -

عَشْرَ سَنَوَاتٍ .

## ٦ - عَوْدَةُ « وِدَاد »

وَقَبْلَ أَنْ يَنْطِقَ « يُوسُفُ » بِكَلِمَةٍ وَاحِدَةٍ ، مُتَحَتِ  
النَّافِذَةُ ، وَظَهَرَتِ الْجَنِّيَّةُ « وِدَادُ » . فَقَبَّلَتْ « يُوسُفَ » ،  
وَهَنَأَتْهُ بِمَا تَمَيَّزَ بِهِ مِنْ شَجَاعَةٍ ، وَمَا تَحَلَّى بِهِ مِنْ كِبَاتٍ ،  
وَمَا ظَفَرَ بِهِ مِنْ نَجَاحٍ وَتَوْفِيقٍ .

ثُمَّ اقْتَرَبَتْ « وِدَادُ » مِنْ سَرِيرِ أُمِّهِ ، وَأَقْبَلَتْ عَلَيْهَا  
تُحَدِّثُهَا بِكُلِّ مَا تَحَمَّلَهُ وَلَدُهَا الشُّجَاعُ فِي سَبِيلِ شِفَائِهَا ،  
وَتَصِفُ لَهَا مَا تَعَرَّضَ لَهُ وَاسْتَهْدَفَ مِنَ الْمَتَاعِبِ وَالْأَخْطَارِ ،  
وَكَيْفَ خَاضَ الْأَهْوَالَ بِمَا هُوَ أَهْلُهُ لَهُ مِنْ جُرْأَةٍ وَصَبْرٍ  
وَكَرَمِ نَفْسٍ .

فَاخْمَرَّ وَجْهُ « يُوسُفَ » خَجَلًا مِنْ ثَنَاءِ الْجَنِّيَّةِ عَلَيْهِ ،  
وَامْتِدَاحِهَا لِإِيَّاهُ .

وَلَمْ يَسْكُنْ يَرَى فِيهَا صَنَعَ شَيْئًا يَسْتَحِقُّ الْمَدْحَ ،  
لِأَنَّهُ - فِيهَا يَفْتَقِدُ - لَمْ يُودِّ غَيْرَ مَا يَجِبُ عَلَى كُلِّ  
إِنْسَانٍ أَنْ يُودِّيَهُ لِأُمِّهِ .

وَأَدْرَكَتْ أُمُّهُ مَا كَابَدَهُ فِي سَبِيلِ إِتْقَانِهَا ، فَضَمَّتْهُ إِلَى  
صَدْرِهَا حَانِيَةً ، وَظَلَّتْ تُقَبِّلُهُ شَاكِرَةً رَاضِيَةً .

## ٧- عُلبَةُ السَّمُوطِ

والتفتت الجنينة «وداد» إلى «يوسف» قائلة :  
 « لا تنس - يا عزيزي «يوسف» - ما ظفرت به من النفائس  
 التي أهداها إليك الشيخ القرم ؛ فإنها كفيلة بتحقيق ما تريد . »  
 فأخرج «يوسف» عُلبَةَ السَّمُوطِ وفتحها . فخرج منها  
 - في الحال - طائفة من العمال الصغار ، لا يزيد طول الواحد  
 منهم على حجم النملة ، أو حجم الأنملة ( والأنملة : رأس  
 الإصبع ) . فامتلات بهم حُجرات البيت وفناؤه .

وظلوا يواصلون عملهم في سرعة ومهارة وإتقان .  
 ولم تمض ربع ساعة حتى شيدوا له قصرًا عاليًا بديعًا ،  
 تحيط به حديقة غناء ، وأثثوه بأفخر الأثاث . ثم غرسوا إلى  
 جانبه غابة كبيرة ، ومرجًا فسيحًا رائع الخضرة بديع التنسيق .

## ٨- زهرة الشوك

ثم قالت الجنينة «وداد» : « هذا بعض ما تستحق ، أيها  
 الشجاع المقدام . ولا تنس «زهرة الشوك» التي أهداها الجنى إليك .  
 فإنها من الكنوز النادرة التي تسعد من يوقعها الحظ السعيد في يديه .  
 وحسبك أن تذكر - حين تشمها - أي شيء تتمناه ،  
 فإنك لا تلبث أن تراه . »

## ٩- عَصَا «أُونِسٍ»

وَسَتَّكُونُ لَكَ عَصَا «أُونِسٍ» - كَمَا رَأَيْتَ - حِصَانًا  
تَرْكَبُهُ ، فَيَذْهَبُ بِكَ إِلَى حَيْثُ تَشَاءُ ، فِي مِثْلِ سُرْعَةِ  
الْبَرْقِ الْخَاطِفِ .

## ١٠- مِخْلَبُ الْقِطِّ

وَسَيَكْفُلُ مِخْلَبُ الْقِطِّ - لَكَ وَلِوَالِدَيْكَ - صِحَّةَ مَوْفُورَةٍ ،  
وَشَبَابًا مُتَجَدِّدًا . فَالآنَ أَوْدَعُكَ بَعْدَ أَنْ أَتَمَّ اللَّهُ عَلَيْكَ نِعْمَتَهُ ،  
وَأَسْبَغَ عَلَيْكَ فَضْلَهُ وَرِعَايَتَهُ .

وَقَدْ أَصْبَحْتَ آمِنَةً عَلَيْكَ ، فَلْيُمَتِّعَكَ اللَّهُ بِأَمِّكَ الْحَنُونِ  
فِي سَعَادَةٍ ، وَرَعَادَةٍ عَيْشٍ ، وَرَاحَةٍ بِالِ .

وَلَنْ تَعْدَمَ الْفَضِيلَةُ نَصِيرًا ، وَلَنْ يُضَيِّعَ اللَّهُ أَجْرَ مَنْ أَحْسَنَ عَمَلًا .  
وَقَدْ جَزَاكَ اللَّهُ عَلَى حُبِّكَ الْبَنَوِيَّ - كَمَا رَأَيْتَ -  
أَحْسَنَ الْجَزَاءِ .

فَأَقْبَلَ «يُوسُفُ» عَلَى الْجَنِّيَّةِ «وِدَادَ» شَاكِرًا مَسْرُورًا ،  
وَأَنْهَالَ عَلَى يَدَيْهَا لَثْمًا وَتَقْبِيلًا ؛ فَسَمِعَتْهُ بِإِنْسَامَةٍ رَاضِيَةٍ ،  
مَشْفُوعَةٍ بِتَحِيَّةٍ طَيِّبَةٍ عَطِرَةٍ .

ثُمَّ تَوَارَتْ عَنْ نَاطِرِهِ ، وَلَمْ تَغِيبْ عَنْ خَاطِرِهِ .

## ١١ - تَحْقِيقُ الْأَمَانِيِّ

وَأَرَادَتْ أُمُّ «يُوسُفَ» أَنْ تَذْهَبَ إِلَى قَصْرِهَا الْجَدِيدِ  
لِتَتَمَتَّعَ بِهِ ، وَتَنْعَمَ بِمَا حَوْلَهُ مِنْ حَدِيقَةٍ وَغَابَةِ وَمَرْجٍ ؛  
وَلَكِنَّهَا لَمْ تَجِدْ ثَوْبًا تَلْبَسُهُ ؛ فَقَدْ بَاعَتْ - فِي أَثْنَاءِ مَرَضِهَا -  
كُلَّ مَا تَمْلِكُهُ مِنْ أَثَاثٍ وَثِيَابٍ ، فِي سَبِيلِ الْحُصُولِ عَلَى الْخُبْزِ ؛  
الْخُبْزِ - وَحْدَهُ - بِإِلَاءِ طَعَامٍ ، كَمَا حَدَّثَتْكَ فِي أَوَّلِ هَذِهِ الْقِصَّةِ  
السَّائِقَةِ الْعَجِيبَةِ .

وَلَمْ يَكُنْ «يُوسُفُ» يَرَى حَيْرَتَهَا ، حَتَّى أَذْرَكَ مَا يَدُورُ  
بِخَاطِرِهَا ، فَقَالَ لَهَا مُبْتَسِمًا : « كَبَيْتِكَ ، كَبَيْتِكَ ، يَا أُمَّاهُ .  
فَإِنِّي جَالِبٌ لَكَ كُلَّ مَا تَشْتَهِي . »

ثُمَّ أَخْرَجَ مِنْ جَيْبِهِ زَهْرَةَ الشَّوْكِ ، وَقَرَّبَهَا مِنْ أَنْفِهِ .  
وَلَمْ يَكُنْ يَسْمُهَا - وَهُوَ يُفَكِّرُ فِيهَا تَشْتِهِي أُمُّهُ مِنْ  
ثِيَابٍ غَالِيَةٍ ، وَأَخْذِيَةٍ فَخِيرَةٍ - حَتَّى وَجَدَ كُلَّ مَا دَارَ  
بِخَاطِرِهِ مِنَ الْأَمَانِيِّ حَاضِرًا ، بَلْ وَجَدَ أَكْثَرَ مِمَّا تَمَنَّا  
وَتَخَيَّلَهُ !

فَرَأَى أَمَامَهُ صَوَانًا حَافِلًا بِأَنْفُسِ الْأَثْوَابِ ، وَرَأَى  
- إِلَى جَانِبِهِ - صَوَانًا ثَانِيًا حَافِلًا بِأَعْلَى الْأَحْذِيَةِ ، وَثَالِثًا ،  
وَرَابِعًا ، وَهَكَذَا .

وَقَدْ حَوَتْ هَذِهِ الْأَصُونَةُ أَجْمَلَ مَا يَتِمُّهُ « يُوسُفُ »  
وَأُمُّهُ مِنْ نَفِيسِ الثِّيَابِ ، وَبَدِيعِ الْأَكْسِيَةِ .

فَصَاحَ « يُوسُفُ » وَأُمُّهُ مَذْهُوشَتَيْنِ مِنْ شِدَّةِ الْفَرَحِ .  
وَتَخَيَّرَ « يُوسُفُ » ثَوْبًا مِنْ الْجُوخِ الْأَزْرَقِ النَّفِيسِ ،  
وَحِذَاءَ لَامِعًا ، وَتَخَيَّرَتْ أُمُّهُ ثَوْبًا مُطَرَّزًا بِالذَّهَبِ ، مُرَصَّمًا  
بِاللُّؤْلُؤِ . ثُمَّ أَسْرَعَتْ بِالدَّهَابِ - مَعَ ابْنِهَا - إِلَى الْقَصْرِ  
الْجَدِيدِ . وَطَافَا بِحُجْرَاتِهِ الْفَسِيحَةِ ، وَشَهِدَا أَثَاءَهُ الْفَاخِرَ ،  
وَسَعَابِجِدَهُ النَّفِيسَةَ ، الَّتِي لَا يُوجَدُ مِثْلُهَا فِي قُصُورِ الْمُلُوكِ .  
وَطَافَا بِالْمَطْبَخِ وَحُجْرَةِ الطَّعَامِ ، فَوَجَدَا كُلَّ الْمَمْدَّاتِ  
كَامِلَةً ، وَرَأَيَا الْأَوَانِي وَالْأَطْبَاقَ كَثِيرَةً مَوْفُورَةً .

وَأَحْسَّ كِلَاهُمَا بِالْجُوعِ ، وَلَسَكِنُهُمَا لَمْ يَجِدَا فِي الْقَصْرِ  
شَيْئًا مِنَ الطَّعَامِ . فَأَمْسَكَ « يُوسُفُ » بِزَهْرَةِ الشُّوكِ وَقَرَّبَهَا  
مِنْ أَنْفِهِ .

وَمَا إِنَّ شَمَّهَا - وَهُوَ يَتَمَنَّى طَعَامًا فَاحِرًا - حَتَّى وَجَدَ عَلَى  
 الْمَائِدَةِ كُلِّ مَا تَشْتَهِيهِ نَفْسُهُ : مِنْ حَسَاءٍ سَاخِنٍ ، وَفَخِذٍ  
 خَرُوفٍ مَقْلِيَّةٍ ، وَدَجَاجٍ مَشْوِيٍّ ، وَكَثِيرٍ مِنَ التَّوَابِلِ ؛  
 فَجَلَسَ مَعَ أُمِّهِ عَلَى الْمَائِدَةِ ، وَدَاحَا يَاكُلَانِ هَيْثَا مَرِيثًا  
 حَتَّى شَبِمَا .

ثُمَّ رَفَعَا مَا فَوْقَ الْمَائِدَةِ مِنْ صِيحَافٍ وَأَطْبَاقٍ وَغَسَلَاهَا ،  
 وَرَتَّبَاهَا ، بَعْدَ أَنْ وَضَعَاهَا فِي أَمَاكِنِهَا مِنَ الْمَطْبَخِ .

ثُمَّ أَعَدَّا سَرِيرِي النَّوْمِ ، وَأَخْرَجَا مِنَ الْأَصُونَةِ أَفْخَرَ  
 الْفُرُشِ ، فَوَضَعَاهَا عَلَى السَّرِيرَيْنِ ، ثُمَّ نَامَا عَلَيْهِمَا نَوْمًا  
 هَادِئًا ، بَعْدَ أَنْ حَمِدَا اللَّهَ وَشَكَرَا لِلْجَنَّةِ « وَدَادَ » مَا هَيَّأَتْهُ  
 لَهُمَا مِنْ أَسْبَابِ الْهَنَاءِ وَالرَّغَادَةِ ، وَمَا يَسَّرَتْهُ لَهُمَا مِنْ وَسَائِلِ  
 الْبَهْجَةِ وَالسَّعَادَةِ ، كَمَا شَكَرَتِ الْأُمُّ لَوَلَدِهَا مَا قَامَ بِهِ  
 - فِي سَبِيلِهَا - مِنْ جَلَائِلِ الْأَعْمَالِ .



## خَاتَمَةُ الْقِصَّةِ

وَعَاشَ «يُوسُفُ» وَأُمُّهُ - مُنْذُ ذَلِكَ الْيَوْمِ - فِي هَئِهِ  
وَسُرُورٍ لَا يُغَوِّزُهُمَا شَيْءٌ فِي الْحَيَاةِ ، بِفَضْلِ مَا ظَفِرَا بِهِ  
مِنَ الْمَزَايَا الْخُلُقِيَّةِ ، وَالْهَدَايَا السَّخَرِيَّةِ .

وَلَمْ تَعْتَلْ لَهُمَا صِحَّةٌ ، وَلَمْ يُذَرِكُهُمَا ضَعْفُ الشَّيْخُوخَةِ  
بَعْدَ أَنْ ظَفِرَا بِبَنَاتِ الْحَيَاةِ وَمِخْلَبِ الْقِطِّ .

وَلَمْ يَحْتَاجَا إِلَى الْعَصَا لِتَحْمِلَهُمَا لِأَنَّهُمَا لَمْ يُفَكِّرَا فِي السَّقَرِ  
إِلَى أَىِّ مَكَانٍ . وَلَمْ يَبْزَحَا قَصْرَهُمَا ، بَعْدَ أَنْ تَوَافَرَتْ لَهُمَا  
فِيهِ كُلُّ أَسْبَابِ السَّعَادَةِ وَالرِّخَاءِ .

\*\*\*

وَأَمْسَكَ «يُوسُفُ» بِزَهْرَةِ الشَّوْكِ ، فَأَذْنَاهَا مِنْ أَنْفِهِ ،  
وَهُوَ يُفَكِّرُ فِي حَاجَتِهِ إِلَى بَقَرَتَيْنِ سَمِينَتَيْنِ ، وَحِصَانَيْنِ  
أَصِيلَيْنِ ، وَأَشْيَاءَ أُخَرَ مِنْ ضَرُورِيَّاتِ الْحَيَاةِ . وَمَا كَادَ يَشْمُ  
زَهْرَةَ الشَّوْكِ حَتَّى وَجَدَ أَمَامَهُ كُلَّ مَا تَمَنَّاهُ .

وَلَمْ يَكُنْ شَرِّهَا وَلَا طَمَاعًا ، فَلَمْ يَطْلُبْ أَكْثَرَ مِمَّا  
يَحْتَاجُ إِلَيْهِ ، مِمَّا لَا تَطِيبُ الْحَيَاةُ إِلَّا بِهِ .

\*\*\*

وَقَدْ اخْتَفَظَ بِالْهَدَايَا السَّخْرِيَّةِ ، فَلَمْ يُفَرِّطْ فِي شَيْءٍ مِنْهَا .  
 وَكَانَ مِنْ حَظِّهِ وَحَظُّ أُمِّهِ أَنْ يَظْفِرَا بِالْحَيَاةِ الْخَالِدَةِ ،  
 فَعَاشَا مُتَمِّمِينَ بِأَكْمَلِ صِحَّةٍ وَأَتَمِّ عَافِيَةٍ .  
 وَعَاشَتْ قِصَّتُهُمَا مَثَلًا صَالِحًا لِلْبِرِّ وَالْمُرُوءَةِ وَالْوَفَاءِ ،  
 وَقُدُورَةِ حَسَنَةِ لِلْأَبْنَاءِ .

الْقِصَّةُ التَّالِيَةُ : « غِرْلَانُ الْغَابَةِ »

مطبعة الكيلاني الصغير

٢٨ شارع البستان — باب اللوق

ت ٣٣١٥٨ — القاهرة



## قالت شهرزاد بقلم كامل كيلاني

حسان الجو  
الأمير الحادي والخمسون  
الشمعدان الحديدي  
عجيبة وعجيبة

الأكذوبة  
بنت الوزير  
أمير المغاريت  
قاهر الجبابرة  
كنز الشمردل  
شجرة الحياة  
غزلان الغابة  
الأميرة وردة  
السنجاب الصغير  
صانع الأعاجيب  
شهرزاد وشهریار  
بساط الريح  
نعجة الجبل  
الأمير المسحور  
عجائب الدنيا الثلاث



\*\*\*

في هذه المجموعة القصصية الشائقة بعثت «شهرزاد» : مبدعة ألف ليلة ،  
لتسامر الناشئة الحديثة بفنون من القصص ، تسحر القارئ الصغير بطلاتها ،  
وتبسط له أمثلة طيبة من مكارم الأخلاق ؛ فيشرب قارئها ، وقد انطبعت نفسه  
على حب الفضيلة ، وإيثار الخير .